

Stage SNES HISTOIRE-GEOGRAPHIE - Toulouse

19/02/13

Compte rendu de l'atelier : quels programmes de clg et lycée (histoire) pour éviter la répétition et construire une cohérence ?

Simple retranscription des échanges, en gras les thèmes pour retrouver visuellement ce sur quoi on s'est arrêtés entre les moments de discussion.

- **Constat** que la maturité est différente entre élèves de collège et de lycée et qu'il existe des concepts que les élèves de collège ont du mal à s'approprier et à maîtriser, notamment dans le domaine du politique.
- **L'objectif** est de rompre avec l'exhaustivité au collège et au lycée, puisqu'elle nous empêche de faire les prog et induit des redites ☒ pb : où on coupe ?

Laisser l'histoire contemporaine au lycée n'est pas une bonne idée car on serait enfermé dans l'histoire immédiate au lycée...

Alors proposition de faire de l'histoire plus thématique en traitant toutes les périodes à la fois au colg et au lycée, mais avec insistance sur le tps long au clg / lycée questions plus fines, études ciblées, historiographie (là-dessus petite controverse car on pt aussi en faire au collège notamment en hist ancienne mais pas slt)

Au collège :

6^{ème}

- **Un thème d'intro sur « à quoi sert l'histoire ? »**

Question de la périodisation, étude des continuités/ ruptures, construction des catégories de tps, du travail sur docs...

- **Naissance de l'écriture : pourquoi c'est une rupture ?**

On n'oublie pas les mondes lointains...

Remarque qu'aujourd'hui le prog de 6^{ème} ne permet plus de montrer la rupture entre Antiquité et MA car intégration dans ce prog des empires chrétiens (tout le monde n'est pas d'accord là-dessus car ça permet de réfléchir sur la périodisation justement), mais on voudrait, et là on est d'accord, qu'ils sortent du collège avec des idées sur le tps long et les ruptures essentielles.

Et constat est fait qu'aujourd'hui la plupart ne traitent pas des mondes lointains car en fin de prog.

- ☒ Idée de faire une approche comparative entre les civilisations (Ort anc, Grèce, Rome, Chine, Inde)
- ☒ Idée aussi d'évacuer le judaïsme et le christianisme mais controverse sur le fait d'évacuer ça
- ☒ Idée d'évacuer empires chrétiens car ça procède d'un resserrement dû au prolongement excessif des programmes et d'un empilement.
- ☒ Idée que l'ailleurs peut être abordé avec l'écriture (mais pas seulement car on peut aborder l'ailleurs à travers les connexions qui se font, les échanges commerciaux, etc)

Question sur les découpages clg/lycée : est-ce qu'on peut faire de l'histoire immédiate en 3^{ème} ? pas obligé mais

rien n'est tranché

En tout cas pour éviter répétition avec lycée, soit on prend des objets différents, soit un même objet avec des entrées différentes, par ex. sur les sociétés antiques, quel aspect on regarde : éco ? société (esclavagisme...) ? culture ?... car pour les 6èmes c'est très abstrait le politique...

Le choix est de ne pas arrêter le collège au XIXème siècle, donc on choisit des focales :

- **Troisième thème : « vivre dans la Grèce antique » (éco et société)**

La cité est vue comme cadre de vie mais le fonctionnement de ses institutions serait dédié au lycée.

Les questions qui ont été identifiées par Charles Heimberg en amont de toute narration historiques sont les suivantes (cf *La Fabrique scolaire de l'histoire*, coord par Laurence de Cock, ed. Agone) :

- Entre l'inévitabilité de la mort et la possibilité de tuer autrui, entre le fait de devoir mourir et celui de pouvoir tuer
- Entre les notions d'amis/ennemi
- Entre le dedans et le dehors, l'inclus et l'exclus, une opp° qui crée des formes de spatialité terrestre qui pt être prolongée par celle de public/privé, opaque/transparent..
- Entre l'homme et la femme
- Entre le dominant et le dominé, formes de dépendance et de hiérarchisation des rapports humains qui marquent des catégorisations juridiques et sociales.

Idée de partir d'un questionnement parmi ceux-là, sans être obligé d'aborder ttes les sociétés antiques.

5^{ème} : MA et dbt de l'époque moderne

On enlève l'émergence de l'Etat, Jeanne d'Arc, bataille de Bouvines

Ce qu'on garderait :

- **Rapports seigneurs/ paysans dans le cadre de la féodalité**
- **Le rôle de l'Eglise dans la construction de l'Europe**
- **Le rôle des échanges économiques dans la construction de l'Europe**
- **Rencontres et connexions des mondes en présence (monde arabo-musulman ; Amérique avec les grandes découvertes)**

Remarque qu'il est nécessaire de faire moins de thèmes pour avoir plus de temps en partant de ce qu'on veut pour chaque grande période.

Période moderne : garder l'aspect religieux et culturel car la rupture est intellectuelle / découvertes et renaissance

Et puis on reporte au lycée car pour l'instant c'est trop abstrait. (comment parler des institutions sans connaître les groupes sociaux ?)

- **Renaissance**

4^{ème}

On commencerait par l'absolutisme en considérant Louis XIV comme apogée et envisager alors un carottage sur le temps long (depuis le MA)

Remarque sur le fait qu'en 1789 s'impose également un retour en arrière sur le temps long pour expliquer d'où vient « l'idée de voter » carottage ds temps long possible : les hommes de la Révolution sont pétris d'histoire antique...

Donc :

- **Absolutisme**
- **Lumières**
- **Révolution avec focale sociale (acteurs collectifs qui st nouveaux...)**

On supprimerait la succession des régimes politiques en F entre 1815 et 1914

- remarque sur la nécessité de ne pas désincarner cette histoire / réponse qu'il est important d'incarner l'histoire mais il ne faut pas que ce soit que des héros car il est nécessaire de donner leur place aux « nobody de l'histoire » (expression de Laurence de Cock, car ni nous ni nos élèves dans leur majorité ne nous apprêtons à être des héros de l'histoire...)
- Trouver un thème sur « une difficile mise en place de la démocratie en F », notion politique difficile pour élèves en clg ☒ reporter ça au lycée ?
- Sur la violence de la rév° : faut il insister? ils en concluent très vite que le peuple est trop violent qu'il vaut mieux pas de révolution : comment traiter alors de l'épisode « 93 »? Mettre la focale sur les aspects sociaux de l'épisode révolutionnaire...
- **Age industriel – colonisation**
- **Nationalismes seulement avec l'Europe en 1914**

Choses à creuser dans cadre de la colonisation en terme de regards sur l'autre

3^{ème} :

Pour traiter prog de 3^{ème}, il faudra avoir traité peut-être certaines notions politiques en EC (tout en faisant de l'histoire) pour introduire certaines notions.