

FILM D'OUVERTURE



LA SOCIALE

Genre documentaire
Origine FRANCE
Durée 1 h 24
Réalisateur Gilles Perret

En racontant l'étonnante histoire de la Sécu, La Sociale rend justice à ses héros oubliés, mais aussi à une utopie toujours en marche, et dont bénéficient 66 millions de Français.

Mercredi 25 janvier - 20h45 - Rocamadour/Camaret- suivi d'un débat et d'un pot de l'amitié



FUOCOAMMARE, par-delà Lampedusa

Genre documentaire
Origine FRANCE, ITALIE
Durée 1 h 49
Réalisateur Gianfranco Rosi

Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Cette île s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe, traversée ces 20 dernières années par des milliers de migrants en quête de liberté.

Jeudi 26 janvier - 20h45 - Le Rex/Crozon - suivi d'un débat



POURQUOI NOUS DETESTENT-ILS ?

Genre documentaire
Origine FRANCE
Durée 2 h 01
Réalisateurs Lucien Jean-Baptiste, Amelle Chahbi, Alexandre Amiel

Pourquoi nous détestent-ils ? est un documentaire réalisé et incarné par Amelle Chahbi, Alexandre Amiel et Lucien Jean-Baptiste. Chacun d'eux se concentre sur les relations qu'entretient la France avec trois tranches de sa population : les Musulmans, les Juifs et les Noirs.

Vendredi 27 janvier - 20h45 - Le Rex/Crozon - suivi d'un débat



SOY NERO

Genre Drame
Origine FRANCE, ALLEMAGNE, MEXIQUE
Durée 1 h 58
Réalisateur Rafi Pitts

Interprètes Johnny Ortiz, Rory Cochrane, Aml Ameen, Khleo Thomas, Darrell Britt-Gibson
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Nero a 19 ans, il a grandi aux Etats-Unis puis s'est fait déporter au Mexique. Etranger dans le pays de ses parents, il est décidé à repasser la frontière coûte que coûte. Il parvient enfin à retrouver son frère, Jesus, qui vit à Los Angeles.

Samedi 28 janvier - 17H00 - Le Rex/Crozon



QU'EST-CE QU'ON ATTEND ?

Genre Documentaire
Origine FRANCE
Durée 1 h 59
Réalisatrice Marie-Monique Robin

Qu'est ce qu'on attend ? raconte comment une petite ville d'Alsace de 2 200 habitants s'est lancée dans la démarche de transition vers l'après-pétrole en décidant de réduire son empreinte écologique.

Samedi 28 janvier - 20h45 - Rocamadour/Camaret - suivi d'un débat



LES PÉPITES

Genre Documentaire
Origine FRANCE
Durée 1 h 28
Réalisateur Xavier De Lauzanne

Aujourd'hui, ils ont 25 ans et finissent leurs études ou commencent à travailler. Tous, lorsqu'ils étaient enfants, devaient fouiller, pour survivre, dans la décharge «à ciel ouvert» de Phnom-Penh, au Cambodge.

Dimanche 29 janvier - 17h00 - Rocamadour/Camaret



SONITA

Genre documentaire

Origine ALLEMAGNE, IRAN, SUISSE

Durée 1 h 31

Réalisateur Rokhsareh Ghaem Maghami

Interprètes Sonita Alizadeh, Rokhsareh Ghaem Maghami

Si Sonita, 18 ans, avait son mot à dire, elle aurait comme parents Michael Jackson et Rihanna et serait une rappeuse narrant le quotidien des femmes afghanes et ce qu'elles deviennent comme jeunes mariées. C'est alors qu'elle découvre que sa famille prévoit de la vendre à un mari inconnu pour 9 000 \$.

Dimanche 29 janvier - 20h45 - Le Rex/Crozon - suivi d'un débat

Mardi 31 janvier - 15h00 - Rocamadour/Camaret



UNE HISTOIRE BANALE

Genre drame

Origine FRANCE

Durée 1 h 22

Réalisatrice Audrey Estrougo

Interprètes Marie Denarnaud, Marie-Sohna Condé, Oumar Diaw, Renaud

Astegiani, Vincent Londez

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Jeune femme de 30 ans, Nathalie a une vie active simple et agréable, travaillant dans le domaine de la santé, sortant souvent entre amis et collègues de boulot. Joyeuse, rêveuse, amoureuse, elle se prépare à emménager bientôt avec son fiancé. Mais un soir, tout va basculer en quelques minutes. Une histoire banale, mais qui laisse des traces.

Lundi 30 janvier - 20h45 - Rocamadour/Camaret - suivi d'un débat

FILM DE CLÔTURE

DANSE AVEC L'ECUME

Genre Documentaire

Origine FRANCE

Durée 1 h 10

Réalisateur Luc Decaster

Marc est un homme débordant d'humour et de vitalité. Un grave accident a failli anéantir un rêve enfoui : construire un catamaran respectueux de l'environnement, destiné à parcourir les mers du Nord. Pour réaliser ce rêve il se débat au quotidien, multiplie les démarches dans la cité de Douarnenez. Un combat difficile : Marc est tétraplégique et c'est lui qui sera le skipper.

Mardi 31 janvier - 15h00 et 20h45 - Le Rex/Crozon

En présence de Luc Decaster, réalisateur - suivi d'un débat et d'un pot de l'amitié

PROGRAMME

3^e Festival des Libertés et des Droits de l'Homme en Presqu'île



**CROZON
CAMARET**

**Du 25 au 31
janvier 2017**

TARIF UNIQUE

4,00 € la séance

PASS-FESTIVAL 3 FILMS 10,50 €

PASS-FESTIVAL 4 FILMS 12,00 €

(renseignements aux caisses des cinémas ou 06.81.54.28.36)