

**L'UNIVERSITÉ
SYNDICALISTE**

**SPÉCIAL
FESTIVALS**



S'évader pour se retrouver

Contrairement au *turritopsis nutricula*, une sorte de méduse minuscule des grands fonds marins, qui nous regarde avec des yeux qui n'en sont pas, les mondes ne sont pas immortels. Ce petit animal a, semble-t-il, la faculté d'inverser son cycle de vie pour passer de la vieillesse à l'enfance sans heurts dans un éternel recommencement.

L'immortalité de l'être humain se trouve dans sa condition humaine, dans sa capacité à créer d'autres univers, à se projeter dans l'avenir via l'imagination, le rêve. Notre imaginaire est notre force. Les dictatures s'emploient à l'expulser, la culture, les arts à le défendre, à le développer.

Le temps des vacances est essentiel pour faire une pause, pour s'évader, pour des voyages immobiles, pour se régénérer, se retrouver. Pour prendre la dimension, en faisant un pas de côté, du passé récent comme plus lointain. Pour combattre la tyrannie du court terme. Ce temps, durement gagné, est aussi celui des festivals – qui ne doivent pas cacher la forêt des brutales remises en cause des subventions à la culture sous toutes ses formes – toujours menacés par des politiques imbéciles. Leur diversité est un atout important. Diversité qui permet de prendre conscience de la richesse des cultures du monde pour voir, entendre, sentir autrement...



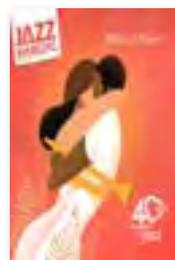
1 Marciac	p. 48	30 Festival de musique de Franche-Comté	p. 51
2 Junas	p. 48	31 Barjac m'en chante	p. 51
3 Crest jazz vocal	p. 49	32 Voix vives de Méditerranée	p. 51
4 Parfum de Jazz	p. 49	33 Festival des Sept Lunes	p. 52
5 Souillac en jazz	p. 49	34 Festival Les Nuits Basaltiques	p. 52
6 Jazz à la Petite-Pierre	p. 49	35 Festival Les Suds	p. 52
7 Saveurs jazz	p. 49	36 Compagnie Jolie Môme	p. 52
8 Charlie jazz festival	p. 49	37 NAVA	p. 52
9 Jazz en baie	p. 49	38 Résurgence, festival des arts vivants	p. 52
10 Uzeste musical	p. 49	39 Tango par la côte	p. 52
11 Festival Millau Jazz	p. 49	40 Fêtes nocturnes	p. 52
12 Festival en Beaujolais	p. 50	41 Festival de Montignac	p. 52
13 Mots en liberté	p. 50	42 Festival Teatro	p. 52
14 El Clandestino	p. 50	43 Théâtre du peuple	p. 53
15 Festival du Chant de Marin	p. 50	44 Chalon dans la rue	p. 53
16 Festival de Thau	p. 50	45 Avignon, festival off	p. 53
17 Festival de Confolens	p. 50	46 Vent des Forêts	p. 53
18 Festival « Het Lindeboom »	p. 50	47 Festival de Cinéma de Douarnenez	p. 53
19 Festival de Bourgogne du Sud	p. 50	48 Festival international du film de La Rochelle	p. 53
20 Freakshow Festival	p. 50	49 Les états généraux du film documentaire	p. 53
21 Le Grand Son	p. 51	50 Festival des Fromages de chèvre	p. 54
22 Festival MIMI	p. 51	51 Nuits de Nacre	p. 54
23 Festival des Musiques d'Ici et d'Ailleurs	p. 51	52 Septembre musical de l'Orne	p. 54
24 Au bonheur des mômes	p. 51	53 Mousson d'été	p. 54
25 Cabaret Vert	p. 51	54 Festival Paris l'Été	p. 54
26 Festival de la Chaise-Dieu	p. 51	55 Festival Ecaussystème	p. 54
27 Rencontres internationales de harpe celtique	p. 51	56 Les Nuits de l'Enclave	p. 54
28 Festival sur Lignon	p. 51	57 Convivencia	p. 54
29 Académie-Festival des Arcs	p. 51	58 Baléapop	p. 54
		59 Le Son Continu	p. 54

LES FESTIVALS DE JAZZ restent nombreux malgré la baisse des subventions. Le *D'Jazz Nevers Festival* lance un appel aux dons pour faire face aux charges de son organisation. Un appel au public

Découvrir

Les festivals de jazz, comme tous les autres, sont de dimensions variables. Vous en trouverez sur votre route. N'hésitez pas à entrer. Un des plus

MARCIAC (32), le nom sonne désormais comme synonyme de jazz. *Jazz in Marciac* a comme parrain Wynton Marsalis. Il sera présent avec la grande découverte de 2016, la chanteuse Cécile McLorin Salvant. Le plus grand festival de l'été, subventionné notamment par Airbus. À ne pas rater, la bassiste Linda May Han Oh et son quintet où brille Chris Potter. Le chapiteau est de plus en plus long d'année en année pour entendre des vedettes incontestées. Toute la fine fleur présente dans les tournées d'été affluera dans le petit village de Marciac. Mon conseil : s'asseoir place de l'Hôtel-de-Ville tous les jours à partir de midi, prendre l'apéritif pour entendre des musiciens et des groupes connus et inconnus. Un programme démentiel. ▶ **Réduc'SNES**



• Du 28/07 au 15/08, 0 892 690 277, www.jazzinmarciac.com

JUNAS (30) est un petit village situé entre le Gard et l'Hérault. Il est connu pour sa pierre qui se retrouve dans les constructions de Nîmes, dont la Maison Carrée. Cette 24^e édition est marquée par un programme éclectique allant des Caraïbes, notamment les Antilles françaises, à Cuba en passant par le Mexique, Panama, Haïti. Les concerts ont lieu dans les carrières, endroit magique où les pierres semblent participer aux créations. Elles connaissent tout du jazz, elles se souviennent de tous les concerts. Comme l'an dernier, les concerts commenceront dans les arènes de Vauvert. Des concerts gratuits au Temple avec ses vitraux refaits par Daniel Humair. Des rencontres avec les élèves ont lieu toute l'année, et un mini-camp musical sera organisé du 19 au 22/07, un travail d'éducation populaire nécessaire pour faire connaître cette musique. ▶ **Réduc'SNES**



• Du 7 au 8/07, Arènes de Vauvert et du 19 au 22/07, Carrières de Junas, 04 66 93 01 59, www.jazzajunas.fr

plutôt que des pouvoirs publics. Certains ont disparu même si le public est très souvent au rendez-vous. Un public qui n'arrive pas à se renouveler. Les jeunes sont souvent absents dans la salle et présents sur scène. Faudrait-il abandonner le nom de jazz, cent ans après la parution du premier disque de jazz ?

les présents des jazz

importants, celui de Vienne (près de Lyon), a commencé le 29 juin pour se terminer le 13/07. Un programme éclectique, aux dimensions gigantesques, semblable à celui de Marciac, du 28/07 au 15/08. Les autres festivals, notamment ceux d'Alsace - La Petite Pierre du 5 au 15/08 et Colmar du 11 au 16/09 - sont indispensables. L'automne suivra avec d'autres rencontres notamment « Jazz à La Villette » du 31/08 au 13 septembre.

CREST JAZZ VOCAL (26), 42^e édition. Une association de bénévoles a pris en charge l'organisation de cette manifestation. La Drôme n'est pas un département très fréquenté, sauf par les Drômois et les Hollandais. Une des raisons peut-être pour lesquelles ce festival reste relativement inconnu. Il faut dire qu'il souffre de la concurrence de son grand voisin, Marciac. Émile Parisien et Michel Portal seront encore présents comme dans la plupart des autres festivals. Cette année, Michele Hendricks sera sur scène et non plus animatrice de stages. Le concours jazz vocal, les stages et... tous les jours, du mardi 1^{er}, avec le film *Le Chanteur de Jazz*, au samedi 5 août, conférences de Nicolas Bénéès sur le 100^e anniversaire du premier disque de jazz. **Réduc'SNES**

• Du 29/07 au 5/08, www.crestjazzvocal.com



PARFUM DE JAZZ (26) prend la suite chronologique de Crest Jazz Vocal pour faire respirer les senteurs de la Drôme provençale. Il fête sa 19^e édition, avec neuf concerts à Buis-les-Baronnies et à Tricastin. Du jazz New Orleans - une bonne idée -, des invités d'honneur : Daniel Humair, Henri Texier, Olivier Hutman et Biréli Lagrène, des hommages à Stevie Wonder. 40 concerts gratuits en journée, des apéros swing sur les places d'une dizaine de communes. **Réduc'SNES**

• Du 13 au 26/08, www.parfumdejazz.com



SOULLAC EN JAZZ (46) se sous-titule *Festival Sim Copans* en mémoire de celui qui fut le créateur, après la Seconde Guerre mondiale, des émissions de jazz à la RTF. Comme à l'habitude, des concerts gratuits sur les places et dans les rues toute la semaine, une randonnée



jazz nocturne et un repas champêtre. Pour la grande scène, le saxophoniste Émile Parisien avec Joachim Kühn, Michel Portal et Vincent Peirani, Airelle Besson et Paul Lay, enfin Das Kapital et Tony Hymas. Un moyen de découvrir le Lot et le jazz. **Réduc'SNES**

• Du 15 au 22/07, 05 65 33 22 00, www.souillacenjazz.fr

JAZZ À LA PETITE-PIERRE (67) pour ce festival intitulé *Au Grès du Jazz*. Comme chaque été, le jazz s'invite dans les Vosges du Nord. À découvrir : un tremplin 2017 pour les jeunes talents, le groupe Lubenica pour des musiques d'Europe de l'Est, Hiromi... Une rencontre, Archie Shepp et Joachim Kühn, et le retour des Israéliens. Un large éventail des musiques liées au jazz. **Réduc'SNES**

• Du 5 au 15/08, www.festival-augresdujazz.com



SAVEURS JAZZ (49), 8^e édition à Segré, se déploiera sur deux scènes pour 23 concerts dont un gratuit. Il bénéficie d'une programmation due au trompettiste Nicolas Folmer avec des créations et installations originales comme la sieste musicale, le cabaret œnologique et la découverte de groupes locaux. On pourra voir et écouter Youn Sun Nah, le guitariste Pierre Durand, le saxophoniste Samy Thiebault... **Réduc'SNES**

• Du 6 au 10/07, www.saveursjazzfestival.com



CHARLIE JAZZ FESTIVAL, comme chaque année, se tient à Vitrolles pour changer l'image de la ville. Le jazz permet l'ouverture, la lutte contre toutes les exclusions, pour une musique de liberté et de fraternité. **Réduc'SNES**

• Du 7 au 9/07, www.charliejazzfestival.com



Le partenariat « Réduc'SNES » permet aux syndiqués de bénéficier, sur réservation et présentation de leur carte, de tarifs préférentiels dans de nombreux festivals de l'été (comme dans plus de 100 théâtres et lieux culturels toute l'année). Ils sont signalés dans ce cahier par le pictogramme **Réduc'SNES**

Pour ces festivals, une présentation plus détaillée est accessible sur le site du SNES-FSU à l'adresse : www.snes.edu/culture

JAZZ EN BAIE (50) couvre les villes de Granville, Avranches et une grande partie de la Manche. Un festival qui commence à prendre ses marques. De grandes vedettes cette année dont le trio Ponty, Lagrène et Eastwood (Kyle), des musicien-ne-s qui ont quelque chose à dire comme le groupe Volunteered Slaves et des découvertes. **Réduc'SNES**

• Du 2 au 13/08, 02 33 49 90 76, www.jazzenbaie.com



UZESTE MUSICAL (33) est un anti-festival. Bernard Lubat, son anti-organisateur et âme damnée, l'a voulu convivial, festif, associant publics et musicien-ne-s. Il a déjà fait faillite. Cette année, la Cie Lubat de Jazzcogne dédie sa 40^e *Hestejada de Las Arts* à Dario Fo et propose huit créations dont un artifice opéra Nougaro. **Réduc'SNES**

• Du 24/07 au 19/08, www.cie-lubat.org



FESTIVAL MILLAU JAZZ (12), 26^e édition pour un programme qui se veut rencontre de cultures : Afrique du Sud, USA, Tunisie, Norvège, Trinidad, Cuba... Le trio The Bad Plus servira de tête d'affiche, beaucoup de découvertes seront possibles dans des concerts gratuits dont un *Jazz pour les plus jeunes*. **Réduc'SNES**

• Du 15/07 au 22/07, www.millaujazz.fr



EN VRAC

• **American Jazz Festiv'Halles (75)** (26^e édition) aura lieu, comme d'habitude au Sunset-Sunside avec notamment Chris Potter, Peter Erskine, Jerry Bergonzi, Al Foster et Sandra Booker. Du 3/07 au 10/08.

• **Pianissimo (75)** au Sunside. Du 2/08 au 2/09 pour un panorama du piano jazz, de René Urtreger à Thomas Enhco... www.sunset-sunside.com

• **Cognac Blues Passions (17)** pour découvrir cette musique toujours jeune et toujours dansante (du 4 au 8/07), www.bluespassions.com

• **Jazzpote Festival (57)**, Thionville, Théâtre de Bois, pour des concerts gratuits entre 17 h et 18 h et un programme mêlant les vedettes comme Émile Parisien et artistes locaux. Du 29/06 au 8/07, www.jazzpote.com

LES FESTIVALS DE MUSIQUE restent très présents et très diversifiés. La plupart d'entre eux sont pourtant menacés. Les collectivités territoriales, confrontées à la diminution des crédits d'État, ont tendance à réduire les subventions à la culture. Des festivals sont supprimés. D'autres, en général plus petits, naissent en faisant appel au bénévolat. Ci-dessous un échantillon est proposé, vous en découvrirez beaucoup d'autres sur votre route, que ce soit la chanson française, le rock, la country, le tango... et la musique classique. Les organisateurs vous feront partager leurs envies pour en faire vos découvertes. Ils ont besoin de vous !

Voyage dans toutes les musiques

FESTIVAL EN BEAUJOLAIS. « Continents et cultures » accueille, dans 22 communes du Beaujolais, une programmation éclectique, reflet de la région mais aussi ouverture sur le monde. Aux Petits chanteurs de Saint-Marc, les voix du film *Les Choristes*, dans un répertoire qui mêle classiques et chants du monde, succèdent les nouvelles musiques traditionnelles avec Babel Dance Music à Arnas. Flamenco à Anse, du jazz (Grolektif), un hommage à Ennio Morricone à Beaujeu et un projet autour de la poésie vivante. Des rendez-vous champêtres, des villages rencontres et bien sûr les dîners de l'été offrent le cadre festif. **Réduc'SNES**

- Du 27/06 au 2/08, www.ccab.fr, 04 74 68 89 38.



musiques bretonnes émergents ou renommés (Alan Stivell, Gilles Servat...), une large ouverture sur les musiques du monde (25 pays représentés) avec en 2017 un parcours spécifique « sur les routes de l'Orient ». C'est aussi plus de 200 bateaux traditionnels, de nombreuses fanfares et animations de rue, des expositions, conférences, festoù-noz, contes et légendes, programmations jeune public, dégustations de produits locaux... **Réduc'SNES**

- Du 11 au 13/08, www.paimpol-festival.bzh, 02 96 55 12 77, contact@paimpol-festival.bzh (tarif réduit en réservant avant le 9/08).



LE FESTIVAL « HET LINDEBOOM » (59). Premier festival de musiques traditionnelles du Nord-Pas-de-Calais, se déroule dans un parc. Entièrement gratuit, il offre quatre jours de fête, de musique, de danse et de convivialité. Pour cette 16^e année, on fêtera le 40^e anniversaire de Kadril et du groupe Malicome, légende des musiques traditionnelles. De nombreux groupes à découvrir, comme Kalascimà, venu des Pouilles ou le groupe irlandais Doolin', Plantec et La Machine inviteront à la danse. **Réduc'SNES**

- Du 20 au 23/07, www.het-lindeboom.org



MOTS EN LIBERTÉS (07). Pour sa 4^e édition, ce festival organise deux grands concerts dans un petit village de l'Ardèche. Seront présents Michel Boutet, avec, en première partie Michel Giacometti, Jofroi, avec Marianne Masson, artistes chanteurs un peu poètes. Le dimanche de 10 heures à 18 heures, rencontre avec les artistes et une vingtaine d'auteurs dans un salon du livre. Exposition du peintre abstrait Louis de Grandmaison accessible durant les trois jours. **Réduc'SNES**

- Du 11 au 13/08, <http://motsenliberte.wix.com/festival-cirques>, 06 18 43 52 37, 06 22 72 51 92.



LE FESTIVAL DE THAU (34) se veut un lieu ouvert à toutes les musiques du monde pour lesquelles il a développé un centre de création, le Silo. Il permet de découvrir la lagune de Thau avec des concerts à Mèze, Bouzigues, Frontignan, Monbazin et l'Abbaye de Valmagne. Il propose des modes de transport alternatifs pour les lieux non accessibles en transports en commun. Cette année, Tryo, Bernard Lavilliers et les Sud-africains BCUC rejoindront Gaël Faye et Asaf Avidan sur la scène de Mèze. À l'Abbaye de Valmagne, la Syrienne Waed Bouhassoun fera entendre des chants soufis et Orient-Express dressera des ponts entre musique et poésie. **Réduc'SNES**

- Du 17 au 25/07, www.festivaldethau.com



LE FESTIVAL DE BOURGOGNE DU SUD (71) ne se cantonne plus à la musique. Au programme deux concerts baroques en l'église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf et un concert Brahms, Chopin, Schumann avec la pianiste japonaise Masako Nakai et la clarinette de Béatrice Berne, à l'église de Semur-en-Brionnais. S'y ajoutent une exposition d'œuvres de Martine Chiffot, une conférence sur *Le beau, le sublime et la grâce* (Baldine Saint-Girons) et la projection de deux films de Martine Chiffot : *L'indicible* et *Le Livre des merveilles*. **Réduc'SNES**

- Différentes dates en juillet-août : www.facebook.com/FestivalDeBourgogneDuSud



EL CLANDESTINO (23). C'est dans la Creuse que ça se passe ! Plus précisément à Guéret, sur l'aérodrome Saint-Laurent, pour la première édition du festival *El Clandestino* : avec Manu Chao, Morcheeba, Ludwig Von 88, Chinese Man, Biga Ranx, Keny Arkana... et bien d'autres ! Un festival tout nouveau tout beau qui défend une programmation musicale indépendante et curieuse. **Réduc'SNES**

- Les 15 au 16/07, www.facebook.com/celandestino.festival.Guere



LE FESTIVAL DE CONFOLENS (16), au cœur du Poitou-Charentes, rassemble des artistes, danseurs et musiciens venus de diverses régions du monde. Chaque jour des ateliers de danse vous font voyager de l'Occitanie au hip-hop, de la Serbie à la Malaisie, du Mexique à la Nouvelle-Zélande. Les soirs accueillent des concerts dont une soirée latino et une de musique celtique. Le 15 août le Bagad de Lann-Bihoué animera l'apéro-concert et le défilé. Il y a aussi des activités pour les enfants, des apéro-concerts et un feu d'artifice, de quoi entraîner toute la ville dans la fête. **Réduc'SNES**

- Du 9 au 15/08, www.festivaldeconfolens.com



FREAKSHOW FESTIVAL (26). Les 25 et 26 août 2017 auront lieu le 9^e Freakshow Festival à Gigors-et-Lozeron ! Deux jours délirants de fête, de rock alternatif, de noise dans la merveilleuse vallée de la Sye. Un endroit de rêve pour quelques centaines de Freaks ! Cette année, les amateurs curieux pourront découvrir sur scène Death Pedals, Oozing Wound ou encore les Lyonnais de Noyades ! Un événement à part, loin de toutes considérations commerciales. Un grand show pour clore l'été ! **Réduc'SNES**

- 25 et 26/08, www.facebook.com/events/1111608392284291



LE GRAND SON (38) remplace les Rencontres Brel à Saint-Pierre-de-Chartreuse. Ce festival, rendez-vous de la chanson française, s'ouvre aussi au monde. Des concerts payants accueilleront sous chapiteau Hugues Auffray, Bernard Bruel, Les Ogres de Barback, Les Sheriffs, Angelina Wismes et le dernier soir Vianney, la Maison Tellier et Jehro. Des concerts gratuits permettront d'entendre de jeunes talents. **► Réduc'SNES**

• Du 18 au 23/07, www.legrandson.fr

FESTIVAL MIMI (13). En août, abstention finenvisageable ! Votez tous pour le Festival MIMI et son parlement électrique, psychédélique, électronique... amateurs de sons obliques, de musiques venues du Japon, de Finlande, de Grande-Bretagne ou de Syrie, profitez du décor idyllique des îles du Frioul que vous rejoindrez en navette maritime. Début sur la terrasse de la Friche pour s'achever à l'Estaque. Magique, comme d'habitude. **►**

• Les 25, 26 et 27/08, www.amicentre.biz/la-prog-et-le-visuel.html?lang=fr

LE FESTIVAL DES MUSIQUES D'ICI ET D'AILLEURS (51) offre pendant quatre semaines, du mardi au dimanche, 50 concerts, en accès libre à Châlons-en-Champagne et aux alentours. Découvertes, rencontre et métissage, dans les cinq rendez-vous par jour. De la musique jazzy (Paris Combo...), latino (les Wemblers), tzigane, du folk, du rock. La résidence musicale cette année a été confiée à l'artiste rémois Anthonin Ternant et son groupe Angels and the Demoniacs. Des spectacles conçus pour les petits sont offerts le jeudi. **►**

• Du 1^{er} au 30/07, www.musiques-ici-ailleurs.com

AU BONHEUR DES MÔMES, LE GRAND-ABORNAND (74). Le 26^e festival international de spectacles jeune public propose 403 représentations dans des salles, des préaux d'école, dans la rue, sur les places et jusque dans les alpages. Beaucoup de spectacles sont gratuits, les autres très peu chers (de 3 € à 12 €). Les formes théâtrales (cirque, marionnettes, théâtre de rue, théâtre musical...) sont variées, les thèmes abordés également. Des ateliers sont proposés. Comme l'écrit Alain Benzoni, directeur du festival « Et surtout, surtout, ne soyez pas trop sages ». **►**

• Du 20 au 25/08, 04 50 02 78 00, www.aubonheurdesmomes.com

CABARET VERT (08)

Ce festival de musique ardennais, proche de l'économie sociale et solidaire est aussi écologique ! Implanté autour de l'ancienne usine La Macérianne, il accueille cette année Franz Ferdinand, Korn, Catherine Ringer, Fishbach, Justice, Cypress Hill... Côté BD, la science-fiction est à l'honneur, en présence des auteurs ; les « Freaks » revisités animeront l'espace théâtral, et le cinéma oscillera entre « Trash films » et « wemen porn ». **►**

• Du 24 au 27/08, 03 24 36 12 68, <https://cabaretvert.com>

FESTIVAL DE LA CHAISE-DIEU (43)

Ce festival de musique classique se tient dans l'exceptionnelle abbatale gothique Saint-Robert, sur les hauts plateaux de la Haute-Loire. Plutôt orienté vers la musique sacrée (concert d'orgue ou le très attendu *Requiem* de Verdi), cette année nous pourrions également entendre à la guitare les compositions de l'espagnol Fernando Sor ou l'orchestre d'Auvergne avec *Le Songe d'une nuit d'été*. **►**

• Du 18 au 27/08, 04 71 00 01 16, www.chaise-dieu.com

RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPE CELTIQUE, DINAN (22)

Créativité, audace et ouverture sont les trois clés du succès des Rencontres qui en sont à leur 34^e édition. Cette année, les musiques viendront de France et d'ailleurs et seront accompagnées par des animations de danse bretonne, du théâtre (Hong-Yu Chen), des conférences (harpe khmère) et un salon des luthiers. Les concerts vont de 5 à 18 €. **►**

• Du 12 au 16/07, 02 96 87 36 69, www.harpe-celtique.fr

FESTIVAL SUR LIGNON, FAY-SUR-LIGNON (43)

Un festival qui mêle concerts, expositions, cinéma, avec animations et... randonnées. En vedette cette année : le chanteur Nicolas Paugam, de l'« extra pop » avec Mazalda Turbo Clap Club, du jazz, des marionnettes, de la dégustation d'hydromel, et tout ça dans des lieux inhabituels : fermes, gîtes, etc. Beaucoup d'originalité et de diversité pour des prix allant de la gratuité à 18 €. **►**

• Du 10 au 13/08, 04 78 62 86 79, www.festivalsurlignon.org

ACADÉMIE-FESTIVAL DES ARCS (74)

44^e édition de ce festival entièrement dédié à la musique de chambre, avec plus de 60 artistes invités, une quarantaine de concerts, tous gratuits, des conférences, des master-classes, des ateliers de lutherie, bref tout ce qui fait le paysage de la musique de chambre, et le tout dans une atmosphère pas du tout guindée... Le thème de cette année est la musique de chambre italienne ; il vous permettra d'écouter des compositeurs connus, mais aussi d'en découvrir d'autres. Franck Krawczyk, artiste en résidence, créera l'ouverture composée à cette occasion le 24 juillet. **►**

• Du 16/07 au 1/08, 01 40 07 11 48, www.festivaldesarcs.com

FESTIVAL DE MUSIQUE DE FRANCHE-COMTÉ, BESANÇON (25)

Pour sa 70^e édition ce festival présente une programmation très éclectique : musique baroque, récitals, musique de chambre, musiques du monde. En ville et dans les monuments publics comme le palais Granvelle, illuminations, concert symphonique en plein air, « immersion symphonique » et expositions, huit créations du compositeur en résidence Philippe Hersant, et le 55^e concours de chefs d'orchestre, présidé par Léonard Slatkin, dont la finale sera retransmise sur grand écran. Certains concerts sont gratuits. **►**

• Du 8 au 23/09, 03 81 82 08 72, festival-besancon.com

BARJAC M'EN CHANTE (30)

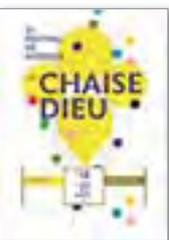
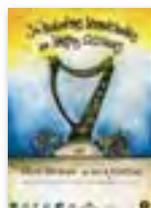
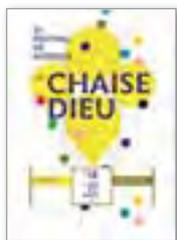
21^e édition, organisée par l'association « Chant libre ». C'est la référence en francophonie pour la chanson dite « chanson de parole » ou « chanson de caractère » depuis 2016 et l'arrivée de J.-C. Barrens comme directeur artistique. 30 spectacles, deux expositions, divers rendez-vous musicaux, divers gratuits pour enfants, une scène ouverte du Centre de la chanson... Son existence est aujourd'hui menacée... **►**

• Du 29/07 au 3/08, www.barjacmenchante.org, www.centredelachanson.com, 07 60 38 66 41

VOIX VIVES DE MÉDITERRANÉE, SÈTE (34)

La 20^e édition de ce festival de poésie à Sète permettra d'entendre, partout dans la ville, plus de 100 poètes venus des pays des rives de la Méditerranée. Des spectacles accompagnent les poètes (Vicente Pradal, Kerry James et Mouhammad Alix, Paco Ibanez). **►**

• Du 21 au 29/07, 04 99 04 72 51, www.sete.voixvivesmediterranee.com



EN VRAC

FESTIVAL DES SEPT LUNES (43).

Ce festival de « lectures en scène au Pays de la jeune Loire et ses rivières » s'enracine dans l'écrin de verdure qu'est la Haute-Loire et accueille cette année Francis Huster, pour une lecture libre d'Albert Camus. Après Marguerite Duras, Neruda, Colette, un atelier de libre lecture est proposé aux festivaliers. La pièce *Et pendant ce temps, Simone... veille* mettra en scène l'histoire des femmes au XX^e siècle. ▶

• Du 1^{er} au 5/08, 06 44 74 45 92, www.festivaldes7lunes.com



FESTIVAL LES NUITS BASALTIQUES (43).

Ce festival de danses et musiques traditionnelles n'a rien de poussiéreux. Au contraire, les groupes sont modernes et jeunes, et vous font danser jusqu'au bout de la nuit, quatre soirs d'affilée ! Si vous ne savez danser ni la mazurka, ni le scottish, ni la bourrée auvergnate, inscrivez-vous aux stages, en journée. Stages de musique également. Animations gratuites dans les rues du Puy-en-Velay du jeudi au samedi. ▶

• Du 27 au 29/07, 04 71 02 92 53, <http://cdmdt43.com/les-nuits-basaltiques>



LE FESTIVAL LES SUDS À ARLES (13) propose,

comme chaque été depuis 20 ans, un voyage sous toutes les latitudes. Pendant sept jours et six nuits a lieu une grande fête musicale, joyeuse et colorée, qui transporte la ville d'Arles dans son ensemble. Cette année encore, les dizaines de concerts représentant le monde entier s'annoncent comme des grands moments. On notera entre autre la présence de

Calypso Rode de Trinidad et Tobago, Nouredine Khourchid de Syrie, ou encore de Youn Sun Nah de Corée de Sud... ▶ **Réduc/SNES**

• Du 10 au 16/07, www.suds-arles.com/fr



LA COMPAGNIE JOLIE MÔME (63)

organise cette année encore le festival La Belle Rouge avec du théâtre engagé, des concerts rouges et des conférences politiques. Têtes d'affiche : Jolie Môme avec *L'exception et la Règle* de Brecht et le chanteur HK. À ne pas manquer : les chansons de la Guerre d'Espagne de El Comunero et le théâtre de marionnettes avec *La Controverse*, sans oublier la conférence de Bernard Friot. ▶

• Du 28 au 30/07, 06 83 59 80 11, <http://cie-joliemome.org/?p=4201>



DÉBUTANTS BALBUTIANTS OU CONFIRMÉS, ces festivals vous proposent de l'art vivant. Tout simplement « là et maintenant ». Un lieu, un spectacle, un public. Les lieux sélectionnés mettent à l'honneur des régions rurales où les représentations théâtrales et les concerts ne durent que le temps d'un été. Ces festivités sont le résultat d'un long travail bénévole - souvent initié

Illustration et défense

NAVA - NOUVEAUX AUTEURS EN VALLÉE D'AUDE (11), 18^e année.

À Limoux et en vallée d'Aude, ce festival de théâtre, conçu par Jean-Marie Besset, veut permettre la découverte et la promotion de nouveaux auteurs. Cinq à six pièces en lecture-spectacle, avant-première de leur production nationale. ▶ **Réduc/SNES**

• Du 20 au 30/07, www.festival-nava.com et www.limoux.fr, 04 68 31 85 08.



RÉSURGENCE, FESTIVAL DES ARTS VIVANTS (34).

Théâtre, cirque, danse, contes, concerts... plus de 60 rendez-vous pour petits et grands proposés par 28 compagnies dans les rues de

Lodève. Parmi les nouveautés, l'ouverture d'une « boutique marionnette » qui ne vend rien mais offre

théâtre d'objets, d'ombres et de marionnettes en continu, *Dessous d'histoire*, déambulation autour de 2 400 ans d'histoire par 150 personnages joués à voix nue par six acteurs. Dimanche, un grand repas artistique partagé. Gratuité pour la plupart des spectacles. ▶

• Du 20 au 23/07, www.festival-resurgence.fr, 04 11 95 01 74, billetterie-resurgence@lodevoisetlarzac.fr



TANGO PAR LA CÔTE EN BRETAGNE (22 ET 29), 11^e édition.

Organisé par deux associations et initié par des collègues, ce festival sillonne les villes des Côtes-d'Armor et du Finistère.



Chaque jour des ateliers pour tout niveau de danse et chant tango, chaque soir, des Milongas avec une vingtaine d'artistes internationaux et des orchestres renommés.

Une exposition à Roscoff et, pour la première fois, un atelier de dégustation et un atelier de cuisine autour des saveurs d'Argentine. ▶ **Réduc/SNES**

• 28/07 au 6/08, www.tangoalamer.com, 06 84 76 79 44, tangoalamer@gmail.com

LES FÊTES NOCTURNES (26), 30^e édition au château de Grignan.

Temps fort de la création théâtrale dans le département de la Drôme, elles réunissent plus de 30 000 spectateurs autour d'une mise en scène inédite donnée devant sa célèbre façade Renaissance.

Lorenzaccio est une proposition originale mêlant théâtre et danse, portée par Marie-Claude Pietragalla, Daniel Mesguish et Julien Déroutault. Le drame romantique de Musset inspiré de l'Italie du 16^e siècle évoluera dans une scénographie en 3D... ▶

• Du 21/06 au 19/08, 04 75 91 83 50, leschateaux@ladrome.fr



LE FESTIVAL DE MONTIGNAC (24), sur les bords de la Vézère,

nous emmène aux quatre coins du monde avec des groupes de danseurs et



musiciens venus d'Arménie, de Bolivie, du Cap Vert, du Pays Basque, du Mexique, de Taïwan, de Serbie, les percussions de Malaisie, les cuivres des Balkans (Traktorkestar) et un mariage de musique brésilienne et occitane (la Pifada). Un samedi de danses au répertoire centré sur le feu, un stage de danses et chants du Brésil, une soirée autour du jazz, un grand spectacle final se terminant par un feu d'artifice rassemblant tous les groupes, voilà qui anime toute la semaine. ▶ **Réduc/SNES**

• Du 24 au 30/07, www.festivaldemontignac.fr

LE FESTIVAL TEATRO A CORTE (2B) se transforme et s'étale dans l'année.

Le week-end d'été, toujours dans le cadre des plus belles résidences royales de la famille de Savoie, à Turin et dans ses alentours, accueillera du cirque, avec le jonglage original de Jérôme Thomas, des spectacles de rue, avec en particulier

une parade lumineuse imaginée par la Compagnie Transe Express au château de la Venaria Reale et de la danse : danse aérienne, hip-hop à Stupinigi. Ambra Senatore, habituée du festival, créera *Scena madre*, suite de scènes de la vie quotidienne, parfois insolites, comme les aime la chorégraphie. Présentés dans des lieux magnifiques, ces spectacles laissent dans l'esprit des spectateurs des souvenirs ineffaçables. ▶

• Du 29/06 au 2/07, le 7/10, les 7 et 8/12, info@teatroacorte.it, www.teatroacorte.it, +39 011 511 94 09.



par des collègues - qui dure toute l'année et s'ancre sur un territoire. Un travail de fourmi et de titan ! Il faut récolter des subventions, obtenir le soutien des élus locaux, solliciter des artistes, tout en restant fidèle à son rêve initial pour le rendre réel. Trop souvent, l'équilibre financier est précaire et certaines productions sont jouées à perte. L'énergie et le plaisir restent intacts. Alors rendons-leur la monnaie de leur pièce !

du théâtre vivant

THÉÂTRE DU PEUPLE (88).

Le mythique théâtre de Bois vivra le dernier mandat de son directeur Vincent Goathals. Ces Estivales sont donc marquées par des retrouvailles. Un Feydeau teinté d'Offenbach, une *Bérénice* revisitée par l'auteur québécois Steve Gagnon. Au programme : une carte blanche à Angèle Baux-Godard, comédienne associée au théâtre du Peuple et les contes africains de Solo Gomez. ▶

• Du 14/07 au 27/08, 03 29 61 50 48, www.theatredupeuple.com/estivales-2017



CHALON DANS LA RUE (71).

Ouf, cette 31^e édition transnationale des Artistes de la rue aura bien lieu ! C'est la dernière programmation de Pedro Garcia. Le *in* et le *off* occuperont places et rues de Chalon, avec du théâtre de



rue, du cirque, de la danse, des parcours paysagers théâtraux, des installations plastiques vivantes... La performance des Batteurs de pavé, avec *Les Trois Mousquetaires* - annulée l'an dernier - aura bien lieu cette fois. ▶

• Du 19 au 23/07, 03 85 90 94 74, www.chalondanslarue.com/les-photos-du-festival-2017.

EN AVIGNON (84).

Outre les théâtres Réduc'SNES ayant une programmation toute l'année, comme le Chêne noir,



sont partenaires quelques spectacles pendant le festival *off*. La nouvelle création de Jacques Kraemer, *L'Atrabilaire Amoureux, variation sur Le Misanthrope de Molière* autour du pouvoir et de la mise en scène, du 8 au 22/7 à 11 h, Salle Roquille ; *Contagion* de François Bégaudeau, mise en scène Valérie Graill et Cie Italiques, au cœur de questions d'actualité, la joie et l'insouciance sont-elles encore possibles... du 7 au 28/07 à 16 h 10 à l'Artéphile ; *Lettre des Îles Baladar*, spectacle conçu autour du pamphlet anti-colonialiste et humoristique de Jacques Prévert par une Cie associant un collègue (à la Maison de la poésie du 7 au 30/7 à 10 h 10) ; la Cie Théâtre à Bretelles avec notre collègue Anne Quesemand sera à l'Espace Alya à 19 h du 7 au 18/07 avec *Chansons de charme pour situations difficiles* d'après Mac Orlan, puis du 20 au 30 *Méliès, cabaret magique* ; *Rallumer tous les soleils*, un spectacle précieux sur Jean Jaurès mis en scène par Milena Vlach (à la Fabrik Théâtre du 7 au 30/07 à 12 h 30). ▶ [Réduc'SNES](http://www.reduc-snes.com)

• Du 7 au 30/07, www.avignonleoff.com

VENT DES FORÊTS, FRESNES-AU-MONT (52).

Ce n'est pas vraiment un festival, plutôt un centre d'art contemporain à ciel ouvert. Sept circuits de balades (gratuits) autour de



Fresnes-au-Mont proposent des œuvres souvent monumentales créées par des artistes en résidence dans les villages alentour, hébergés le temps de la création chez les habitants. Cette année, l'artiste indien Sunoj D inaugurera la sienne le 14 juillet. Une initiative originale et passionnante. ▶

• 03 29 71 01 95, ventdesforets.com

Cinéma

LE FESTIVAL DE CINÉMA DE DOUARNENEZ (29)

embrasse et embrase les cinémas du monde. Pour sa 40^e édition, il questionnera sur la notion de frontière non plus comme une limite arbitraire mais comme une zone d'échange. À travers la présentation de 70 films (fictions, animations, documentaires), le festival abordera par le cinéma un certain mouvement du monde avec la question récurrente des droits humains. Un mini-festival jeune public, des expositions photographiques, des concerts, des débats-rencontres seront au programme. ▶

• Du 18 au 26/08, 02 98 92 09 21, info@festival-douarnenez.com

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHELLE (17).

Dans sa section « Rétrospectives », le festival présentera tous les films muets anglais, accompagnés au piano, d'Alfred Hitchcock et quelques-uns de ses chefs-d'œuvre hollywoodiens dont *La Corde* ; l'intégrale des films d'Andreï Tarkovski et cinq films, parmi ses premiers, de Michael Cacoyanis ; la totalité des films de Laurent Cantet, de Rubén Mendoza jeune cinéaste colombien et de Katsuya Tomita, cinéaste camionneur militant japonais. S'ajouteront onze films de Volker Schlöndorff et les trois films du roumain Andrei Ujica, montage d'images puisées dans



les archives de son pays. Il en tirera une impressionnante *Autobiographie de Nicolae Ceaușescu*. La section « Découverte » pour des films israéliens récents ; des films muets avec Laurel et Hardy ; une journée avec Jean Gabin ; une nuit avec Arnold Schwarzenegger en 3D dans *Terminator 2* ; des avant-premières ; des films « cannois ». L'embarras du choix provoquera bien des frustrations aux festivaliers avides de découvertes. ▶

• Du 30/06 au 9/07, 05 46 52 28 96, info@festival-larochelle.org

LES ÉTATS GÉNÉRAUX DU FILM DOCUMENTAIRE (07)

se tiendront comme chaque année dans le village ardéchois



de Lussas. Chaque jour, cinq salles accueillent des documentaires venus du monde entier et le soir à 21 h 30 une séance en plein air propose des films plus grand public. Deux ateliers, sur réservation, sont consacrés à des questions contemporaines de cinéma. « Route du doc » s'intéresse à la création libanaise des dernières années, « Histoire de doc » aux documentaires polonais de l'après-guerre aux années 80, « Expériences du regard » explore la création cinématographique francophone européenne de l'année. La section « Fragments d'une œuvre » s'attache à l'Allemand Peter Nestle et au Britannique Guy Sherwin. Des restaurants et des cafés s'installent partout dans le village offrant des espaces de discussion animés. ▶

• Du 20 au 26/08, www.lussasdoc.org

EN VRAC

FESTIVAL DES FROMAGES DE CHÈVRE, COURZIEU (69).

À l'auberge de la Buissonnière, se tient un festival original. Performances et prestations scéniques réalisées par des personnes marginalisées ou handicapées, encadrées par des professionnels du spectacle. Une vingtaine de spectacles sont produits sur cinq jours, l'entrée est libre, mais le public ne sait pas à l'avance quel spectacle il va voir. Il est cependant séduit par les moments de grâce et de poésie auquel il assiste. ▶

• Du 26 au 30/07, 04 74 70 87 48, www.labuiss.fr



NUITS DE NACRE À TULLE (19).

Seule ville de France où il reste une fabrique d'accordéons, la « cité de l'accordéon » de Tulle propose la 30^e édition de son festival dédié à cet instrument du 14 au 16 septembre. Au programme, quatre concerts par jour, jazz, hip-hop, chanson française, payants ou gratuits, avec pour invités, entre autres, The Summer Rebellion, Thomas Schoeffler, Marc Berthoumieux Jazz Trio... ▶

• Du 14 au 16/09, 05 55 20 28 75, www.accordeon.org



SEPTEMBRE MUSICAL DE L'ORNE (61).

Cinq week-ends de musique classique dans des lieux tous aussi agréables les uns que les autres, accompagnés de spectacles divers : théâtre équestre aux Haras du Pin, opéras (Purcell), musique sacrée, polyphonies, harpe, jazz et flamenco... et cette année, quatre conférences pour présenter les spectacles. ▶

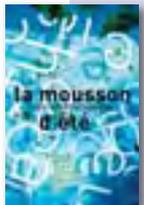
• Les week-ends du 1/09 au 1/10, aux quatre coins de l'Orne. Les tarifs vont de gratuit à 30 € maximum, 02 33 26 99 99, www.septembre-musical.com



MOUSSON D'ÉTÉ, PONT-À-MOUSSON (54).

Le sous-titre donne le ton : « *Écrire le théâtre d'aujourd'hui* ». Université d'été, rencontres théâtrales, lecture de textes de théâtre et conversations se déroulent à l'Abbaye des Prémontrés et mettent en relief les écrivains, metteurs en scène et acteurs du théâtre contemporain européen. ▶

• Du 24 au 30/08, 03 83 81 20 22, www.mec.org



CETTE DERNIÈRE PAGE est transversale pour évoquer toutes les sortes de festivals, sans réussir à être exhaustif, mais pour vous donner l'envie de découvrir d'autres horizons, d'autres domaines, d'errer, de s'arrêter au hasard des rencontres.

L'été ne sera pas triste

FESTIVAL PARIS L'ÉTÉ (75).

Le festival investit des lieux connus (Cour carrée du Louvre, La Villette, le Monfort) ou plus insolites (la cour



du lycée Decour). Certains spectacles sont gratuits, comme celui des acrobates du collectif La Contrebande, le concert du duo Miral mêlant mélodies orientales et sonorités manouches ou jazzy, ou encore Etienne Saglio qui plonge le spectateur dans une atmosphère poétique et étrange avec une créature évanescence. L'auditorium de Radio France accueillera la soirée d'ouverture, où des groupes de danseurs aux styles variés s'affronteront sur le modèle des battle de hip-hop. Sidi Larbi Cherkaoui et la danseuse indienne Shantala Shivalingappa croiseront leurs racines pour explorer les méandres de la relation amoureuse. ▶

• Du 17/07 au 5/08, www.parislete.fr

FESTIVAL ECAUSSYSTÈME (46).

Aux confins du Lot, de la Corrèze et de la Dordogne, à Gignac, la 15^e édition



de ce festival s'inscrit à nouveau dans la démarche éco-citoyenne et solidaire, festive et musicale, qui le nourrit depuis sa création. Des artistes de renom pour les concerts du soir, et, en gratuit, le samedi et le dimanche entre 10 heures et 18 heures, des « Journées Ecaussitoyennes » avec un

marché éco-citoyen, des conférences, des arts de la rue et des concerts sur la scène « Off the Système »... ▶ **Réduc'SNES**

• Du 28 au 30/07, 05 65 32 69 05, www.ecaussysteme.com, contact@ecaussysteme.com.

LES NUITS DE L'ENCLAVE, VALRÉAS ET ALENTOURS (84).

Ce festival de théâtre accueille dans les quatre communes de « L'enclave des Papes », Valréas, Grillon, Richerenches et Visan, une programmation à première vue classique (Siméon, Shakespeare, Molière, Courteline, Tchekhov...) mais revue et corrigée de façon contemporaine et décalée. Les metteurs en scène, les compagnies sont de très haut niveau. Les tarifs tournent entre 15 et 21 €. Les spectacles s'accompagnent d'ateliers, de conférences, de soirées cabaret ou d'un bal, tout ceci en accès libre. ▶

• Du 17 au 30/07, 06 74 49 21 63, www.nuits-enclave.com



CONVIVENCIA est un festival

navigant sur le canal du Midi (13 étapes en Région Occitanie). De Toulouse à Montpellier, une péniche transformée en scène navigante propose des escales musicales le long du Canal. À chaque escale, la programmation est différente et met à l'honneur les musiques du monde. Et toutes ces soirées sont gratuites ! Le festival c'est



aussi la possibilité de participer selon les étapes à une balade artistique, une dégustation de vin en musique, un atelier radiophonique ou encore de profiter d'une exposition. ▶

• Du 2 au 30/07, <http://convivencia.eu/festival-convivencia>

BALÉAPOP À SAINT-JEAN-DE-LUZ (64).

Pour finir l'été en beauté, cap sur le Pays Basque et ses cinq jours de festival électro, pop, folk et art contemporain à Saint-Jean-de-Luz. Parmi une sélection pointue, on ne manque pas cette année la house de Puzupuzu aux accents ivoiriens ou les mélodies cosmiques de Zombie Zombie, la tête d'affiche. À savourer les pieds dans le sable, face à l'océan, ou dans l'herbe du parc Ducontentia. ▶

• Du 23 au 27/08, www.baleapop.com



LE SON CONTINU AU CHÂTEAU D'ARS (36).

Mi-juillet, « Le son continu » rassemble les passionnés des instruments, musiques et danses populaires dans le parc du château d'Ars près de La Châtre en Berry dans l'Indre. Au centre de la manifestation, un salon de lutherie, avec plus d'une centaine d'exposants, de facteurs de vieilles, de cornemuses, d'accordéons, et autres instruments liés aux musiques acoustiques et ethniques. Et sur la grande scène, des concerts de qualité ont lieu pariant sur l'éclectisme et la qualité. ▶ **Réduc'SNES**

• Du 13 au 16/07, www.lesoncontin.fr



Ont participé à la rédaction de ce cahier spécial festivals : Nicolas Bénéès, Sylvie Chardon, Cécile Exbrayat, Philippe Laville, Eric Loizeau, Nicolas Morvan, Stéphane Rio, Micheline Rousselet, Doriane Spruyt

TARIFS : 1 ligne = 10 € pour les adhérents ou abonnés au SNES-FSU • 1 ligne = 15 € pour les autres annonceurs • 1 espace entre chaque mot compte pour un caractère • Chaque ligne comprend 28 à 30 signes et intervalles.

LOCATIONS

Espagne, Roses, loue studio direct mer.
Tél. 06 16 16 04 60

Venise/Rome/Florence centre, part. loue appts.
Tél. 04 73 33 55 95

IMMOBILIER

(31) Saint-Lys, vend villa T5, 4 chambres, 2 w.c. et 1 s.d.b., 1 salle douche ital., sur terrain 1 000 m² dans résid. calme, prox. commerces.
Tél. 06 81 54 43 84,
francoise.roannes15@orange.fr

(81320) Murat-sur-Vèbre, à vendre, dans le Tarn, maison de caractère avec jardin, au cœur du village. Beaux volumes, trois grandes chambres. 85 000 €. Tél. 06 83 48 58 46

Portugal Leiria (Littoral centre), à vendre maison 4 p. au r.d.c. dans imm. 2 étages, 3 ch., 2 s.d.b., cuisine équip., 88 m² + garage.
Tél. 06 98 33 62 05, rene.serge.bernardes@free.fr

REPRISE DU SERVICE PETITES ANNONCES EN SEPTEMBRE (L'US N° 773)

N'hésitez pas à commander en ligne sur www.adapt.snes.edu
Rapide, facile et sûr : paiement par carte sécurisé (+ 3 euros de frais de port)



Géographier aujourd'hui

Qu'est-ce que la géographie ? Comment faire pour l'enseigner ? Comment intéresser les élèves ? Retenir leur attention ? Comment mettre à profit le nouvel environnement numérique ? Enfin comment intégrer la géographie dans l'interdisciplinarité ? Des réponses dans ce livre à la fois théorique et pratique.

• Sous la dir. de Marie-Claire Robic, Adapt-SNES, 2016, 360 p., 32 euros.

Enseignement de l'histoire, Enjeux, controverses autour de la question du fascisme

L'enseignement de l'histoire n'a jamais été un sujet neutre. Deux collègues, en partant de l'évolution des programmes ces trente dernières années, cherchent à répondre à la question : permet-elle aux jeunes des collèges et lycées d'acquérir les clés pour comprendre le monde actuel ?

• Joëlle Fontaine & Gisèle Jamet, Adapt-SNES, 2016, 126 p., 12 euros.



Exercice de la pluralité des mondes

Notre monde est-il unique ? N'est-il qu'un monde parmi d'autres ? Des mythes anciens à la cosmologie contemporaine les réponses sont d'une grande diversité.

• Sylvie Nony et Alain Sarrieau, 225 p., à paraître début juillet, 25 euros



Histoire de la conquête spatiale

Imagines par les écrivains et réalisés par les plus grandes nations, la conquête de l'espace a toujours fait rêver.

Jean-François Clervoy, astronaute lors de trois missions spatiales et Franck Lehot, médecin instructeur des vols en apesanteur, vous font découvrir le passé, le présent et l'avenir des vols spatiaux habités, racontés comme jamais auparavant.

Ces récits illustrés et vivants, d'une lecture facile, évoquent toutes les grandes étapes de la conquête spatiale et sont ponctués d'anecdotes originales et d'encarts inédits sur la vie et le travail quotidiens des astronautes.

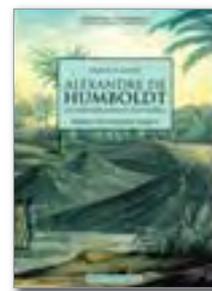
Un beau cadeau pour Noël.

• Jean-François Clervoy, Franck Lehot, coédition Adapt/Vuibert, 210 p., 25 euros.

Alexandre de Humboldt Le dernier savant universel

Une remarquable synthèse sur un homme d'exception qui fit de sa vie une « pérégrination poétique ». En suivant la longue vie de ce « savant universel » on découvrira derrière l'homme de science, un homme engagé contre l'esclavage, un philosophe, un poète et un pédagogue.

Pour historiens, géographes, naturalistes.
• Mireille Gayet, préface de Philippe Taquet. Premier tirage : août 2006 - nouveau tirage : février 2013, 416 p., 35 euros.



BON DE COMMANDE

Nom : Prénom : Adresse :

Code postal : Ville : Courriel : @

Titres :

+ 3 EUROS

À envoyer aux Éditions ADAPT : 46, avenue d'Ivry, 75647 Paris Cedex 13 avec le chèque correspondant libellé à l'ordre d'ADAPT (port + 3 euros) ou à commander sur notre site : www.adapt.snes.edu



- Alors, cette rentrée ?

- J'ai appris mon affectation vendredi, je suis encore dans les cartons, 12 000 cours à préparer... pas évident quand on débute.

- Ne vous en faites pas, « Le bonheur est parfois caché dans l'inconnu ». Victor Hugo.

- Cela dit, s'il m'arrive quoi que ce soit, je suis parée... Je me suis assurée à la MAIF ! En plus, ils ont une super offre pour les jeunes enseignants.

- « Aux âmes bien nées, la valeur n'attend pas le nombre des années »...

- ... Corneille.

- Bravo !



OFFRE JEUNE ENSEIGNANT.

Profitez **d'une réduction de 10%** sur votre cotisation auto 2017, ainsi que **d'un remboursement de 50€ ou 100€** en regroupant votre assurance professionnelle avec votre assurance auto et/ou habitation.

Pour plus d'informations : maif-oje.fr. **On a tout à gagner à se faire confiance.**



assureur militant