



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

[CNDP-CRDP]

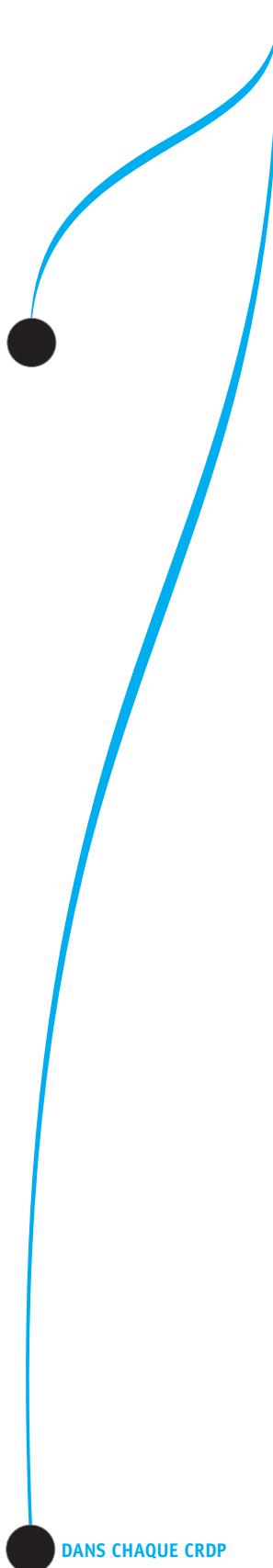
DOSSIER DE PRESSE | JANVIER 2005

NOUVEAUTÉS SCÉRÉN

Contact presse

Nathalie Royer
Délégation à la communication
T 01 55 43 61 67
F 01 55 43 61 71
nathalie.royer@cndp.fr

www.sceren.fr



Une sélection de titres nouveaux à la disposition des acteurs du système éducatif

Ce dossier de presse rassemble les meilleurs titres édités récemment par le réseau SCÉRÉN, en conformité avec les programmes d'enseignement en vigueur.

Tous les niveaux sont concernés (de la maternelle au lycée, ainsi que l'enseignement supérieur) ; tous les supports sont utilisés (imprimé, audiovisuel, numérique en ligne et hors ligne).

Sous la tutelle du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le SCÉRÉN – réseau d'éditeurs publics – réunit 1 centre national tête de réseau [CNDP], 31 centres régionaux [CRDP], 180 centres départementaux et locaux [CDDP et CLDP] de documentation pédagogique.

À noter

Le site www.sceren.fr (rubrique Cyberlibrairie) propose tous les titres (plus de 4 000), les catalogues et d'innombrables ressources documentaires.

Le SCÉRÉN accompagne les nouveaux enseignants

- Un espace sur www.sceren.fr, et sur chaque site des CRDP, conçu tout spécialement pour accompagner le début de carrière des nouveaux enseignants avec des outils pour faire la classe, des programmes, des référentiels de diplômes, des repères sur le système éducatif, des informations sur une région ou une académie.
- Un accueil dans les 180 implantations du réseau SCÉRÉN [CNDP-CRDP].

Le SCÉRÉN participe à deux salons en février 2005

- Solutions Linux 2005 : du 1^{er} au 3 février
CNIT – Paris la Défense
- Expolangues : du 9 au 12 février
Parc des Expositions – Porte de Versailles
Hall 4 – Stand I9
Conférences :
 - le 9 février de 17 h 30 à 18 h 30 : « Télé-Langues »
 - le 12 février de 15 h 30 à 17 h : « Parlez-vous européen »

DANS CHAQUE CRDP

Un chargé de communication est à votre disposition pour vous faire découvrir documentation, ressources et animations

Sommaire

4 ÉDUCATION CIVIQUE

- Education civique, juridique et sociale – classe terminale
- Vivre ensemble
- Vos papiers SVP – enquête sur la carte d'identité
- Des mots à dessein – parcours civique

8 FRANÇAIS – LITTÉRATURE

- Nouveaux regards sur la lecture
- L'écriture de soi – *TDC*, n° 884
- Créations poétiques au XX^e siècle : visuelles, sonores, actions
- Coups de théâtre en classe entière
- Lire, dire, écrire – guide pour des projets territoriaux

13 PHILOSOPHIE

- Philosopher en lycée professionnel – *Les cahiers innover et réussir*, n° 7

14 HISTOIRE – GÉOGRAPHIE

- Brésil, pays en devenir – *TDC*, n° 885

15 SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

- Collision continentale

16 LANGUES

- Le Connecticut – *Right Tracks*, n° 1
- Télé-langues espagnol, collège, 2004-2005

18 CHIMIE

- Protocoles expérimentaux, chimie, classe terminale S, programmes 2002

19 CINÉMA

- *Ponette* de Jacques Doillon

20 HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

- Ferdinand Buisson, fondateur de la laïcité, militant de la paix

21 FORMATION DES ENSEIGNANTS

- Guide juridique du professeur des écoles

22 LIBRAIRIES ET MÉDIATHÈQUES DU SCÉRÉN

ÉDUCATION CIVIQUE

Éducation civique, juridique et sociale classe terminale

La citoyenneté à l'épreuve des transformations du monde contemporain

Support: un ouvrage de 330 pages et un prolongement Internet

Auteurs: François Audigier, Martine Guillon, Rozenn Le Guennec, Jean-Claude Linck, Françoise Martinetti

Éditeur: CRDP de l'académie de Nice, 2004

Collection: «Enjeux civiques»

Public: classe de Terminale

Référence: 060B2266

Prix: 18€

Ce document aide à la mise en œuvre de l'enseignement de l'éducation civique, juridique et sociale en classe terminale.

Une présentation du programme permet de souligner la spécificité de ses contenus, centrés sur une éducation aux nouveaux défis lancés à la citoyenneté par les transformations du monde contemporain.

Des fiches proposent des outils et des procédures qui permettent aux professeurs une démarche de mise en œuvre, une approche possible des notions organisée, à l'aide d'exemples, autour de trois moments remarquables de l'étude d'une règle ou d'une institution.

La notion de liberté occupe une place particulière dans le programme de la classe terminale : des tableaux à double entrée permettent de montrer qu'elle est présente dans tous les programmes d'ECJS du lycée et dans les programmes d'histoire, de géographie, de philosophie et de sciences économiques et sociales de la classe terminale.

Chaque notion constitutive du programme, envisagée dans ses fondements historiques et ses enjeux actuels, est présentée dans plusieurs fiches construites autour d'une problématique. Ces fiches proposent à la fois des documents de référence et les regards croisés de philosophes, de sociologues, de juristes, d'historiens.

Pour être fidèles à l'esprit du programme, les auteurs ont choisi l'entrée par les notions et non par les thèmes. Cependant, un tableau à double entrée (notions, thèmes) permet au professeur d'aborder le programme sous l'angle de son choix.

Le site www.crdp-nice.fr, espace « Éditions » propose des documents pertinents ainsi que de nombreux liens Internet sur les chapitres « Égalité », « Liberté », « Justice ».

La collection «Enjeux civiques», éditée par le CRDP de l'académie de Nice, dirigée par Françoise Martinetti, propose aux enseignants de l'école, du collège et du lycée et à tous les membres de la communauté éducative, des outils qui permettent de mettre en œuvre l'enseignement de l'éducation civique, juridique et sociale.

Les dossiers proposés apportent aux professeurs les informations qu'ils peuvent rechercher, des références, des suggestions et non des modèles. Ils les aident à inscrire l'enseignement des thèmes des programmes dans une approche plurielle, transversale, en prenant en compte leur histoire mais aussi leur dimension présente.

Dans la même collection : *Éducation civique collège*, 1999 – *Les droits de l'enfant*, 2000 – *ECJS lycée, classe de seconde*, 2001 – *ECJS lycée, classe de première*, 2003.

Contact CRDP de l'académie de Nice

Marion Musso – 04 93 53 72 12 – marion.musso@ac-nice.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

ÉDUCATION CIVIQUE

Vivre ensemble

Support: un DVD vidéo de 3 heures et un livret d'accompagnement

Auteurs: Marcel Austin, Laurence Battais, Roland Carrière, Michel Ithier, Philippe Kimmerling, Constantin Maschas, Hervé Pernot, Monique Perriault, Guy Susplugas, Fabienne Treille

Éditeur: CNDP, 2004

Collection: « Raconte-moi... »

Public: cours élémentaire 1^e et 2^e années, cours moyen 1^e et 2^e années, cours préparatoire, grande section

Référence: 755B0671

Prix: 29€

Ce DVD vidéo de 3 heures de programme interactif a pour ambition de guider d'une manière simple et ludique les jeunes de 5 à 10 ans dans leur découverte de la citoyenneté, en jetant des passerelles entre imaginaire, monde réel, témoignages vécus et décryptage des lois et principes démocratiques et républicains. Il propose neuf albums de la littérature jeunesse adaptés à l'écran pour rêver à un monde plus juste et plus fraternel; des citations d'hommes et de femmes qui, au cours de l'histoire, ont fait avancer les principes de liberté, d'égalité et de fraternité; des reportages sur l'application de la Convention internationale des droits de l'enfant pour construire un monde plus digne; des paroles citoyennes, comme celle d'Albert Jacquard, humaniste, ou de Jacques Hintzy, président d'Unicef France, pour rappeler que l'avenir de la planète concerne petits et grands; des explications sur les valeurs de la République pour une éducation à la citoyenneté dès l'école.

« **Raconte moi...** » est une collection de DVD, dirigée par Monique Perriault, conçue autour d'albums de la littérature enfantine et jeunesse mis en images et de « bonus » pédagogiques. Elle s'adresse aux enfants d'école primaire (cycles 1, 2 et 3).

L'utilisation des films relève principalement des domaines du langage et de la langue française, tout particulièrement la construction d'une culture littéraire, et des arts visuels. L'objectif de cette collection est de faire aimer les livres et les histoires qu'ils racontent. Le choix des albums adaptés concerne les grands classiques de la littérature de jeunesse, mais aussi des ouvrages contemporains aux thèmes audacieux, aux factures graphiques originales, aux rapports texte-image innovants.

Les DVD offrent un parcours interactif, guidé par l'« arbre aux livres », à un petit personnage en 3D – censé représenté l'enfant utilisateur – ayant le goût des livres et de la lecture. On retrouvera ce personnage comme héros de la séquence introductory, comme partenaire de la navigation, comme aide dans la barre de menu et comme personnage mascotte permettant d'identifier la collection sur la jaquette du DVD.

Titres parus: Ogres, monstres, sorcières et fantômes – Histoires de loups

Contact SCÉRÉN-CNDP

Nathalie Royer – 01 55 43 61 67 – nathalie.royer@cndp.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

ÉDUCATION CIVIQUE

Vos papiers SVP

Enquête sur la carte d'identité

Support: une vidéocassette de 52 minutes et un livret d'accompagnement

Auteur: Jean-Louis Cros

Éditeurs: France 5 / CNDP, 2004

Collection: «Galilée»

Public: collège, lycée d'enseignement général et technologique

Référence: 755B0653

Prix: 14,50€

Dans ce documentaire, qui va des origines aux prospectives les plus futuristes, sont mis en lumière la diversité des usages et les incertitudes qu'inspire la carte nationale d'identité. Trois étapes déclinent les questions que soulève ce rectangle de plastique : «C comme carte» évoque son histoire et sa fabrication ; «N comme nationale» lève le voile sur le mode de vie des sans-papiers et sur les pratiques des faussaires ; «I comme identité» pose la question des usurpations et explore les systèmes de haute technologie envisagés par la police pour sécuriser l'identité. Fondé sur des situations vécues et comparatives (notamment avec nos voisins britanniques qui sont les derniers en Europe à vivre sans titre d'identité), ce film montre combien cette petite carte se trouve au carrefour de quelques-unes des plus préoccupantes questions qu'ait à se poser notre société. Ce film place la CNI, document devenu banal et indispensable à la vie quotidienne, dans une mise en perspective historique et s'interroge sur le paradoxe d'une société qui assure l'exercice des libertés individuelles tout en pratiquant le contrôle de ces mêmes libertés. Documents d'archives, témoignages d'historiens, d'experts et de contemporains, viennent à l'appui de la démonstration.

«**Galilée**» est une collection audiovisuelle coproduite par le CNDP et France 5. Diffusée sur France 5, elle aborde des sujets liés aux programmes des collèges et des lycées. Sa vocation est d'être utilisée en classe. Elle se compose de films unitaires de 52 minutes et de séries de films pluridisciplinaires de 26 minutes regroupés pour leur édition en vidéocassettes.

Contact SCÉRÉN-CNDP

Nathalie Royer – 01 55 43 61 67 – nathalie.royer@cndp.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

ÉDUCATION CIVIQUE

Des mots à dessein

Parcours civique

Support: un ouvrage de 166 pages avec un cédérom

Auteurs: Maryse Delobœuf, Michel Llorca, Fabien Pujervie, Pierrick Vivien ; préface de Philippe Meirieu

Éditeur: CRDP de Haute-Normandie, 2004

Public: école primaire

Référence: 7600B019

Prix: 22€

Cet outil pédagogique, composé de 60 fiches pour l'élève et de 60 fiches pour le maître, vise la construction réfléchie et simultanée de compétences civiques et scolaires : vivre ensemble, gérer les conflits, exprimer sa pensée et ses émotions. Il permet de développer les compétences attendues à l'école en éducation civique, de relier les comportements, les émotions et les apprentissages.

Un outil pédagogique pour :

- apprendre à vivre ensemble et à gérer les conflits ;
- partager des intentions ;
- exprimer sa pensée, ses émotions ;
- nommer ses comportements.

Un outil pédagogique destiné à :

- éduquer en instruisant ;
- développer les compétences attendues à l'école en éducation civique ;
- relier les comportements, les émotions et les apprentissages.

Un outil pédagogique qui aide à :

- socialiser les histoires personnelles ;
- construire un cadre de référence du groupe.

Le cédérom permet d'interroger les fiches selon la problématique abordée (recherche directe, par thème ou par mot-clé) ; toutes les fiches sont imprimables entièrement ou par partie (zoom sur le problème ou la résolution du problème) ; des vidéos présentent des séquences de classe et des interviews des auteurs.

Contact CRDP de Haute-Normandie

Marie-Anne Menand – 02 32 82 81 00 – marie-anne.menand@ac-rouen.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

FRANÇAIS – LITTÉRATURE

Nouveaux regards sur la lecture

Support: un ouvrage de 256 pages

Auteurs: membres de l'Observatoire national de la lecture

Éditeurs: CNDP / Savoir livre, 2004

Public: professeurs stagiaires ou formateurs en IUFM, professeurs des écoles

Référence: 755D0094

Prix: 14,90€

Nouveaux regards sur la lecture est un ouvrage de référence pour l'apprentissage de la lecture, qui permet notamment de mieux comprendre les fondements des nouveaux programmes de l'école primaire. Des spécialistes en linguistique, psychologie, psycholinguistique, neurosciences, sciences du langage et didactique proposent des méthodes nouvelles et adaptées à partir de leurs travaux de recherche. Ainsi, professeur-stagiaire ou formateur en IUFM, professeur des écoles ou parent, chacun peut trouver des stratégies pour former le lecteur, qu'il soit en maternelle, à l'école élémentaire ou même au collège. Les difficultés individuelles des enfants – de la simple hésitation à la dyslexie – sont étudiées.

Dans cet ouvrage pratique, le lecteur trouve aisément ce qui l'intéresse : chaque article est précédé de son résumé et accompagné d'une bibliographie sélective. Un index des mots-clés regroupés par thème facilite la recherche. L'étude des rapports entre lecture, écriture et littérature, écrit et oral, permet d'évaluer l'élève, ou encore de lui faire comprendre et d'interpréter un texte.

Un ouvrage pour mener à bien la première mission de l'école : la maîtrise de la langue.

Contact SCÉRÉN-CNDP

Nathalie Royer – 01 55 43 61 67 – nathalie.royer@cndp.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

► Dans toutes les librairies

FRANÇAIS – LITTÉRATURE

L'écriture de soi

TDC, n° 884, 15 novembre 2004

Support: revue Textes et documents pour la classe de 56 pages

Rédactrice en chef: Lydia Bretos

Éditeur: CNDP, 2004

Public: école primaire, collège, lycée d'enseignement général et technologique

Référence: 755A0870

Prix: 4€

Confessions, mémoires, journal intime, autofiction... Il est mille et une manières de se raconter. Mais jamais on ne saurait livrer la vérité objective – même dans le récit le plus intime –, parce qu'il est impossible de parler de soi autrement que subjectivement. Outre les multiples variations dans l'énonciation, le mode d'approche, la période privilégiée, l'écriture de soi peut emprunter les voies du roman, de la poésie, du théâtre, du cinéma, de la photographie ou de la peinture. Autant de modes d'expression aux multiples facettes pour tenter de se connaître et parler de soi à mots plus ou moins couverts.

La revue **TDC** propose tous les quinze jours un numéro thématique et pluridisciplinaire (arts, littérature, histoire-géographie, éducation civique, sciences de la vie et de la Terre, etc.) composé d'un dossier de connaissance de 25 pages, dont un poster central en A3, largement illustré de documents et d'iconographie en couleurs, et rédigé par des spécialistes du domaine, en lien avec la recherche la plus actuelle. Elle offre également 19 pages de séquences pédagogiques fondées sur les programmes, chacune comportant une partie activités et une partie documents, à destination des enseignants de l'école, du collège et du lycée.

Prochains numéros :

- 1^{er} février 2005 : La propagande
- 15 février 2005 : Forêts d'Europe
- 1^{er} mars 2005 : Orphée

Contact SCÉRÉN-CNDP

Nathalie Royer – 01 55 43 61 67 – nathalie.royer@cndp.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

► Dans certaines librairies

FRANÇAIS – LITTÉRATURE

Créations poétiques au XX^e siècle : visuelles, sonores, actions

Support: un cédérom (licence établissement)

Auteurs: Jean-Pierre Bobillot, Philippe Bootz, Philippe Castellin

Éditeur: CRDP de l'académie de Grenoble, 2004

Collection: « Banques pédagogiques »

Public: collège, enseignement supérieur, lycée d'enseignement général et technologique

Référence: 380M023M

Prix: 38€

Au carrefour des lettres, des arts plastiques, de l'art dramatique et de l'expression sonore et musicale, ce cédérom s'adresse à tous ceux qui s'intéressent aux différentes formes d'expression poétique qui se sont développées au cours du XX^e siècle.

Son objectif est de contribuer à une meilleure connaissance de ces œuvres, trop souvent méconnues du fait de l'éparpillement et de la variété des supports d'origine.

Il propose :

- une présentation générale des poésies visuelles, sonores et informatiques ;
- un corpus d'œuvres illustrant la variété des modes d'expression et permettant la découverte d'une cinquantaine de poètes et de leurs œuvres les plus significatives qui interrogent notre rapport au langage et au monde contemporain ;
- des informations : agenda, ressources (livres, cédéroms, sites, revues), associations, etc. ;
- des modules pédagogiques permettant aux enseignants des lycées et des universités exerçant dans différentes disciplines (lettres, arts plastiques, éducation musicale, histoire des arts) d'enrichir leurs pratiques et de travailler en interdisciplinarité.

Contact CRDP de l'académie de Grenoble

Alain Carrier – 04 76 74 74 33 – alain.carrier@ac-grenoble.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

FRANÇAIS – LITTÉRATURE – THÉÂTRE

Coups de théâtre en classe entière

Au collège et au lycée

Auteurs: Chantal Dulibine, Bernard Grosjean

Éditeur: CRDP de l'académie de Créteil, 2004

Collection: «Argos Démarches»

Public: collège, lycée d'enseignement général et technologique, lycée professionnel

Référence: 941D9090

Prix: 20€

Fondé sur la longue expérience pratique et la complémentarité de deux auteurs, ce livre explore, grâce à ses 63 fiches pratiques, les multiples façons d'aborder le texte et le jeu théâtral dans le cadre de la classe entière, au collège et au lycée. En levant les obstacles qui trop souvent découragent l'enseignant, ils montrent par quelles consignes mettre en jeu tous les élèves d'un groupe nombreux, comment élargir, de l'Antiquité aux contemporains, le répertoire dramatique fréquenté en classe, comment diversifier les modes d'approche du théâtre (lire, écrire, dire, jouer, regarder) pour construire des savoirs et savourer des plaisirs de qualité.

La collection «Argos Démarches» offre à tous ceux, enseignants ou médiateurs du livre, qui veulent développer des projets en lecture, en écriture, en recherche documentaire, des propositions concrètes pour mieux exploiter ces ressources dans la classe, dans la BCD et le CDI.

Contact CRDP de l'académie de Créteil

Catherine Léger – 01 41 81 20 33 – catherine.leger@ac-creteil.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

FRANÇAIS – LITTÉRATURE

Lire, dire, écrire

Guide pour des projets territoriaux

Support: un ouvrage de 120 pages

Auteurs: collectif d'auteurs coordonné par Serge Goffard

Éditeur: CNDP/CRDP de l'académie de Créteil, 2004

Collection: «Argos Démarches»

Public: formation des personnels de l'éducation nationale, formation professionnelle des adultes

Référence: 941D9100

Prix: 12€

Ce guide a été conçu par le réseau SCÉRÉN-CNDP et le CRDP de l'académie de Créteil, des responsables de trois fédérations d'éducation populaire (CEMÉA, La Ligue, Les Francas) et du Centre national de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative. Son édition a été soutenue par la direction de la Jeunesse, de l'Éducation populaire et de la Vie associative.

Il est destiné :

- aux responsables qui emploient, accompagnent, encadrent et forment ceux et celles qui travaillent avec des enfants et des jeunes gens en dehors du temps scolaire ;
- aux animateurs, bibliothécaires, enseignants et bénévoles.

Ce guide apporte une aide méthodologique, tant politique que pédagogique aux différents acteurs du temps libre de l'enfant, au niveau local, pour favoriser le développement de projets éducatifs autour de la lecture et l'écriture. Il propose un état des lieux des différents dispositifs, liste les partenaires, examine diverses réalisations et offre des outils d'analyse et de questionnement préalables à toute action. Enfin, le dernier chapitre aborde de manière concrète les phases d'élaboration, de suivi et d'évaluation d'un projet. Des fiches, adresses utiles et lexique des sigles utilisés complètent l'ouvrage.

Ce guide apporte aux animateurs, formateurs, bibliothécaires, enseignants, élus, toute l'aide méthodologique nécessaire, tant politique que pédagogique, pour concevoir et réaliser un projet éducatif, hors temps scolaire, autour de la lecture et de l'écriture.

La collection «Argos Démarches» offre à tous ceux, enseignants ou médiateurs du livre, qui veulent développer des projets en lecture, en écriture, en recherche documentaire, des propositions concrètes pour mieux exploiter ces ressources dans la classe, dans la BCD et le CDI.

Contact CRDP de l'académie de Créteil

Catherine Léger – 01 41 81 20 33 – catherine.leger@ac-creteil.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

PHILOSOPHIE

Philosopher en lycée professionnel

Les cahiers Innover et réussir, n°7, mai 2004

Support: Revue Les cahiers Innover et réussir

Rédacteur en chef: mission académique pour la valorisation des innovations pédagogiques

Éditeur: CRDP de l'académie de Créteil, 2004

Public: collèges, lycées, lycées professionnels

Référence: 941VR007

Prix: 7 €

Ce numéro rend compte de la mise en œuvre, dans l'académie de Créteil, d'une expérimentation de l'enseignement philosophique en lycée professionnel. Au-delà des conditions matérielles, la réussite de cette expérimentation met en lumière le rôle majeur de la démarche et de la posture des enseignants engagés : regard portés sur les élèves, attention à leur parole, réactivité et créativité de chaque instant. Les obstacles comme les réussites sont révélateurs des enjeux forts et complexes de l'enseignement philosophique pour les élèves des filières professionnelles : construction de l'individu, du citoyen, du professionnel.

La Revue *Les Cahiers Innover et réussir* est un bulletin de la mission académique pour la valorisation des innovations pédagogiques.

Contact CRDP de l'académie de Créteil

Catherine Léger – 01 41 81 20 33 – catherine.leger@ac-creteil.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

- » Dans les librairies des CRDP et CDDP
- » Sur la cyberlibrairie www.sceren.fr
- » À la Librairie de l'éducation, 13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

HISTOIRE – GÉOGRAPHIE

Brésil, pays en devenir

TDC, n° 885, 1^{er} décembre 2004

Support: revue Textes et documents pour la classe de 56 pages

Rédactrice en chef: Lydia Bretos

Éditeur: CNDP, 2004

Public: école primaire, collège, lycée d'enseignement général et technologique

Référence: 755A0871

Prix: 4€

État-continent classé parmi les dix premières puissances mondiales, doté d'immenses richesses naturelles, grand pays industriel et agricole, le Brésil tente de répondre à de nombreux défis. Si les politiques nationales de rééquilibrages du territoire aboutissent à de bons résultats, cet État doit encore faire face à de criantes inégalités sociales, économiques et spatiales.

Le Brésil, parfois qualifié de «Suisse dans le Pakistan», demeure aujourd'hui un pays aux multiples paradoxes.

La revue TDC propose tous les quinze jours un numéro thématique et pluridisciplinaire (arts, littérature, histoire-géographie, éducation civique, sciences de la vie et de la Terre, etc.) composé d'un dossier de connaissance de 25 pages, dont un poster central en A3, largement illustré de documents et d'iconographie en couleurs, et rédigé par des spécialistes du domaine, en lien avec la recherche la plus actuelle. Elle offre également 19 pages de séquences pédagogiques fondées sur les programmes, chacune comportant une partie activités et une partie documents, à destination des enseignants de l'école, du collège et du lycée.

Prochains numéros :

- 1^{er} février 2005 : La propagande
- 15 février 2005 : Forêts d'Europe
- 1^{er} mars 2005 : Orphée

Contact SCÉRÉN-CNDP

Nathalie Royer – 01 55 43 61 67 – nathalie.royer@cndp.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Collision continentale

Version 2.0

Support: un cédérom
Auteur: Sébastien Vigier
Éditeur: CRDP de Bourgogne, 2004
Collection: « Progrès »
Public: classe terminale
Référence: 210CD005
Prix: 80€

Les différentes approches des caractères des chaînes de collision sont développées de façon simple à partir de l'exemple des Alpes occidentales franco-italiennes, grâce à l'étude de photographies d'affleurements, de coupes géologiques et de cartes simplifiées, d'images satellites, de profils sismiques (directives des documents d'accompagnement du programme de SVT de terminale S, février 2002)

Ce produit peut être utilisé sur plusieurs séances de travaux pratiques, grâce aux modules indépendants. L'identification des élèves en début de séance permet de disposer à la fin du travail d'une évaluation individuelle (nombre d'erreurs et pourcentage de réussite). Ce logiciel place les élèves en situation de recherche d'indices permettant de reconstituer les caractéristiques et l'histoire d'une chaîne de collision, à partir de l'exemple des Alpes occidentales.

Place du logiciel dans le programme : « La convergence lithosphérique et ses effets » (partie L.5).

La collection « Progrès » propose des supports spécialement conçus pour l'approfondissement des connaissances, l'entraînement, le renforcement des compétences de l'élève, son travail personnel. Elle associe, dans des parcours progressifs, activités et aides contextuelles : rappels de cours, illustrations de notions, données documentaires...

Contact CRDP de Bourgogne

Françoise Fourquier – 03 80 73 85 27 – francoise.fourquier@ac-dijon.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

- » Dans les librairies des CRDP et CDDP
- » Sur la cyberlibrairie www.sceren.fr
- » À la Librairie de l'éducation, 13, rue du Four | 75006 Paris T 0146345480

ANGLAIS

Le Connecticut

Right Tracks, n° 1, décembre 2004

Support: premier numéro

Présidente du Comité de rédaction: Mireille Golaszewski

Public: lycée d'enseignement général et technologique, lycée professionnel

Éditeur: CRDP de Midi-Pyrénées, 2004

Référence: 310RT001

Prix: 12€

La pratique professionnelle, quelle que soit la branche choisie, conduit de plus en plus souvent les jeunes à réaliser leurs stages de formation à l'étranger, à s'y installer professionnellement ou à traiter avec des partenaires ou des clients étrangers. D'où la pertinence d'une très bonne maîtrise de l'anglais, non seulement comme outil de communication internationale, mais aussi comme langue d'échange à des fins culturelles.

C'est dans cet esprit qu'est conçue la nouvelle formule de *Right Tracks*. Chaque numéro propose un dossier complet largement illustré de pratiques pédagogiques, un point d'actualité, une réflexion didactique, des ressources et outils pour les enseignants et les élèves.

Au sommaire de ce numéro :

les échanges éducatifs : les appariements entre une académie et un État américain – évaluer l'anglais au CAP – un dossier complet consacré au Connecticut avec mise en pratique de nombreuses *webquests*, textes et fiches de travail, éclairages sur l'histoire, les grandes figures, les inventions, l'économie, le tourisme, l'éducation, une étude de film, des pistes de lecture, des ressources – de nouvelles rubriques : vie professionnelle, vie culturelle, etc.

Ce parcours professionnel et culturel en anglais s'adresse en priorité aux enseignants et aux élèves des lycées professionnels de toutes sections, à la formation professionnelle initiale ou continue. Au-delà, il peut intéresser les enseignants et élèves d'anglais quel que soit leur statut.

Right Tracks, revue de l'anglais, s'adresse aux enseignants et aux élèves de lycées professionnels de toutes sections, en formation professionnelle initiale ou continue. Elle paraît au rythme de quatre numéros par an et apporte un regard culturel et professionnel.

Contact CRDP de Midi-Pyrénées

Florence Bessy – 05 61 99 48 94 – florence.bessy@ac-toulouse.fr

OÙ TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 01 46 34 54 80

ESPAGNOL

Télé-langues espagnol, collège, 2004-2005

n° 1, octobre 2004

Support: une vidéocassette de 30 minutes et un livret d'accompagnement

Auteure: Nathalie Dominguez

Éditeur: CRDP de Bourgogne, 2004

Collection: «Télé-langues»

Public: collège

Référence: 210C9331

Prix: 31€

La vidéocassette contient une sélection de 30 minutes de documents authentiques d'actualité diffusés sur les chaînes de télévision étrangères: 15 séquences et 9 domaines. Famille royale: le cortège royal; le mariage; la lune de miel. Sport: un camp de jeunesse. Monde du travail: les travailleurs saisonniers. Économie: les dépenses scolaires. Éducation: l'espagnol dans le monde; apprendre en participant. Éducation/Intégration: les meilleurs étudiants. Santé: les enfants hyperactifs. Fêtes et traditions: Nuestra Señora del Pilar; la Tamborrada de Saint-Sebastien; Santa Claus. Sécurité/Prévention: des jouets sûrs; le plan national de sécurité routière.

Les sommaires des cassettes sont consultables sur <http://crdp.ac-dijon.fr>, rubrique « Nos publications ».

Télé-Langues est la revue audiovisuelle des langues du SCÉRÉN. Elle paraît trimestriellement en 4 langues, allemand, anglais, italien et espagnol et pour 2 niveaux, collège et lycée. Chaque vidéocassette présente des documents d'actualités accompagnés d'un livret pédagogique (scripts, exercices et corrigés).

Contact CRDP de Bourgogne

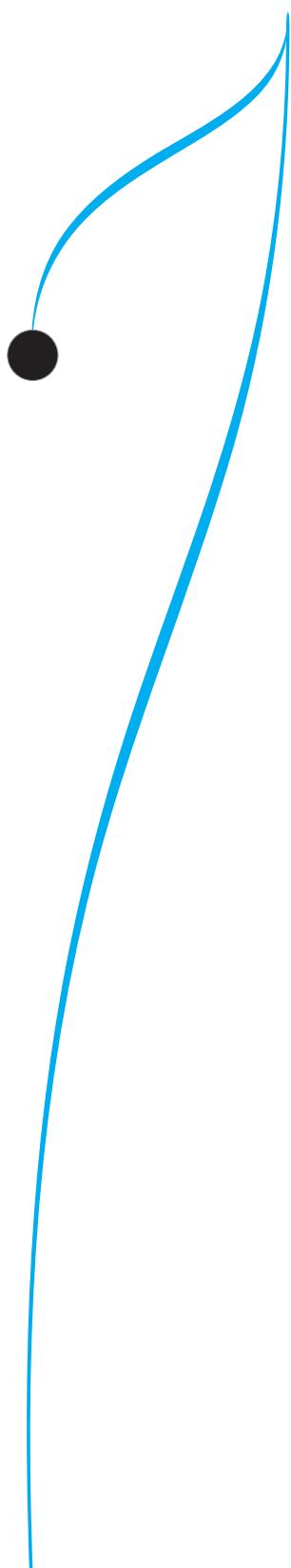
Françoise Fourquier – 03 80 73 85 27 – francoise.fourquier@ac-dijon.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

A large blue line graphic starts from a black circle at the top left, curves down and to the right, then turns sharply upwards and to the right again, ending near the top right corner.
CHIMIE

Protocoles expérimentaux, chimie, terminale S, programmes 2002

Support: un ouvrage de 129 pages

Auteurs: Élisabeth et Patrick Pierens

Éditeur: CRDP de l'académie d'Amiens, 2004

Public: classe terminale

Références et prix:

- 1 ouvrage: 800B5272 – 10€
- Lot de 10 exemplaires: 800B5273 – 90€
- Lot de 20 exemplaires: 800B5274 – 170€
- Lot de 30 exemplaires: 800B5275 – 240€

Un protocole expérimental est un document de travail remis à chaque élève au début d'une séance de travaux pratiques, dans lequel il trouve les modes opératoires des expériences à réaliser seul ou avec d'autres élèves. L'ouvrage de Élisabeth et Patrick Pierens est un recueil de fiches détachables de protocoles expérimentaux en chimie pour la terminale S. Les exercices et manipulations décrites ont été expérimentées avec les élèves avant d'être publiés. Les contenus de cet ouvrage suivent rigoureusement les recommandations des programmes de 2002.

Contact: CRDP de l'académie d'Amiens

Sylvie Iacono – 03 22 71 41 75 – sylvie.iacono@ac-amiens.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

CINÉMA

Ponette

Un film de Jacques Doillon

Support: un DVD vidéo de 115 min et un livret d'accompagnement

Auteurs: Jacques Doillon, Alain Bergala

Éditeurs: CNDP / MK2 S.A., 2004

Collection: « L'Éden CINÉMA »

Public: école primaire, collège, lycée d'enseignement général et technologique, lycée professionnel

Référence: 755B0674

Prix: 29€

Ce DVD vidéo est construit autour du film *Ponette* de Jacques Doillon, un film idéal pour approcher avec des enfants cette question que tous se posent, mais qui reste grandement tabou: celle de la mort, des autres et de la sienne propre. Il a le mérite d'être visible par les enfants petits comme par les adultes, de n'être jamais morbide mais toujours du côté de la vie qui se débat et qui trouve la force et la croyance pour continuer à se reconstruire et à avancer.

Ce DVD propose ensuite un film d'Alain Bergala, « Rencontre avec Jacques Doillon », qui aborde les questions du casting, de la direction de l'acteur, de la représentation de la mort, du déroulement du tournage et de la place de l'enfance. Il se termine par quatre témoignages filmés par Jacques Doillon : Victoire Thivisol, Ponette, Caroline Eliacheff (psychanalyste), Caroline Champetier (directrice de la photographie du film), Jean-Claude Laureux et Jean-Pierre Duret (ingénieurs du son du film).

« L'Éden CINÉMA » est une collection de DVD dirigée par Alain Bergala conçue pour que les films soient présents au sein de l'école et accessibles à tous tout au long de la scolarité, de la maternelle à l'université.

Cette collection est composée de deux types de DVD :

- des DVD « Rencontre d'un film » qui regroupent autour d'une œuvre majeure des films ou documents permettant de l'approcher indirectement, en les mettant en rapport avec elle ;
- des DVD « Langage du cinéma » (le point de vue, le plan, le montage, etc.) permettront à chacun de penser une question essentielle du cinéma par la simple circulation-comparaison entre des séquences nombreuses, soigneusement choisies dans l'histoire du cinéma. L'intelligence de ces questions naîtra de ces circulations fléchées et de la simple mise en rapport de ces fragments de films.

Titres parus: *Les Contrebandiers de Moonfleet*, Fritz Lang – Cinémas d'Afrique : *La Petite Vendeuse de Soleil*, Djibril Diop Mambety, *Rabi*, Gaston Kaboré – *L'Évangile selon saint Matthieu*, Pier Paolo Pasolini – *Les Glaneurs et la Glaneuse*, Agnès Varda – *L'Homme à la caméra*, Dziga Vertov – *Où est la maison de mon ami ?* Abbas Kiarostami – *La Prisonnière du désert*, John Ford – *Les Quatre Cents Coups*, François Truffaut – *Shoah*, Claude Lanzmann (extraits) – *Les Temps modernes*, Charles Chaplin – Le Cinéma documentaire – Petit à petit, le cinéma (I).

OÙ TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

Contact SCÉRÉN-CNDP

Nathalie Royer – 01 55 43 61 67 – nathalie.royer@cndp.fr

HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

Ferdinand Buisson, fondateur de la laïcité, militant de la paix

**Actes du colloque commémorant le 70^e anniversaire de la disparition de Ferdinand Buisson
Grandvilliers, Oise, septembre 2002**

Support: un ouvrage de 120 pages

Éditeur: CRDP de l'académie d'Amiens, 2004

Public: formation des documentalistes, des personnels de direction et d'inspection, des personnels d'éducation et d'orientation, des professeurs des écoles, des lycées et collèges

Collection: « Documents, actes et rapports pour l'éducation »

Référence: 800B5271

Prix: 12,50€

Le colloque de Grandvilliers (Oise, 2002), « Ferdinand Buisson. Fondateur de la laïcité, militant de la paix » poursuivait trois objectifs : rendre justice à Ferdinand Buisson, figure de la III^e République emblématique et méconnue ; articuler les thèmes abordés avec les débats actuels sur la laïcité de l'école et de l'État, l'engagement pour l'éducation populaire et les droits de l'homme, la construction de l'Europe et de la paix ; enfin, replacer Buisson dans son environnement local : de Thieuloy-Saint-Antoine, où il a passé une partie de sa vie et où il est enterré, à Cempuis où il a fait naître l'orphelinat Prévost. Buisson a été un acteur politique de premier plan, pas seulement comme fondateur de l'école et de la laïcité républicaines. Les contributions rassemblées dans ce volume en témoignent : Jean-Paul Martin analyse le rôle de Buisson à la Ligue de l'enseignement. Mireille Gueissaz fait la genèse de son engagement en faveur du principe de la séparation des Églises et de l'État. Laurence Loeffel met en évidence l'originalité de la conception qu'avait Buisson de la morale laïque et des prescriptions ministérielles et du cadre philosophique qui lui servaient de référence. Patrick Dubois rappelle les conditions d'élaboration du Dictionnaire de pédagogie et d'instruction primaire. Pierre Kahn montre la modernité des conceptions pédagogiques de Buisson, à travers l'examen de la méthode intuitive en usage dans les écoles à la fin du XIX^e SIÈCLE. Christiane Demeulenaere-Douyère éclaire le rôle de Buisson dans cette entreprise. Olav Njølstadt retrace les chaotiques conditions d'attribution du prix Nobel de la Paix à Buisson en 1927.

La collection « **Documents actes et rapports pour l'éducation** » publie essentiellement les actes de colloques, des rapports ou des documents issus d'actions de formation et des travaux de mise en perspective théorique et historique des disciplines, portant sur l'intégration des TICE, les relations entre systèmes éducatifs et société et le fonctionnement des établissements scolaires. Les thèmes couverts sont donc très variés mais concernent les questions liées à l'éducation. Les propositions d'édition proviennent des partenaires du SCÉRÉN [CNDP-CRDP], du CLEMI, des dispositifs de formation continue (ex-MAFPEN), des IUFM.

À ce jour, plus de 130 titres ont été publiés.

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

Contact: CRDP de l'académie d'Amiens

Sylvie Iacono – 03 22 71 41 75 – sylvie.iacono@ac-amiens.fr

FORMATION DES ENSEIGNANTS

Guide juridique du professeur des écoles

Support: un ouvrage de 230 pages

Auteurs: Germain Delecroix, Mireille Estève

Éditeur: CRDP de Poitou-Charentes, 2004

Public: formation des professeurs des écoles

Référence: 860B8413

Prix: 25€

L'école est au centre des enjeux de la société. Le droit, facteur de régulation sociale, est porteur de valeurs qu'il convient d'élucider pour lui donner du sens – à plus forte raison lors de la scolarisation des enfants, sous la responsabilité de l'enseignant du primaire. Le *Guide juridique du professeur des écoles*, élaboré comme un outil pédagogique, aborde le droit non pas sous un seul angle technique mais dans le souci d'amener le professeur des écoles et les enfants à s'interroger sur son fonctionnement et sa portée.

Conçu pour informer les professeurs des écoles et clarifier leurs missions et leurs droits, dans une approche à la fois générale et pratique, cet ouvrage évoque nombre de questions actuelles : devoirs et droits des enseignants, des parents, protection de l'enfance, sécurité, laïcité, accueil des handicapés, débat sur l'école, rôle des collectivités territoriales... Il s'attache également à définir l'identité sociale du professeur des écoles et à suivre les étapes du métier : recrutement, formation, évolution des carrières.

Le *Guide juridique du professeur des écoles* se prête à une lecture linéaire ou à une recherche thématique, grâce à un index. Il rappelle le fonctionnement du système éducatif (organigrammes, textes officiels, programmes), donne des éclairages concrets (situations pratiques, projets d'école, exemples, témoignages...) et, au regard de la profusion de textes juridiques, il apporte des réponses au quotidien dans la vie professionnelle du professeur des écoles.

Contact CRDP de Poitou-Charentes

Michel Neveux – 05 49 60 67 64 – michel.neveux@ac-poitiers.fr

Où TROUVER CE DOCUMENT ?

► Dans les librairies
des CRDP et CDDP

► Sur la cyberlibrairie
www.sceren.fr

► À la Librairie de l'éducation,
13, rue du Four | 75006 Paris
T 0146345480

Librairies et médiathèques du SCÉRÉN

Des professionnels au service de l'éducation

Académie d'Aix-Marseille

CRDP: 31, bd d'Athènes
13232 Marseille Cedex 01
tél. 04 91 14 13 12

Autres implantations:
Aix-en Provence, Digne, Gap,
Avignon.

Académie d'Amiens

CRDP: 45, rue Saint-Leu
BP 2605
80026 Amiens Cedex 1
tél. 03 22 71 41 60

Autres implantations:
Laon, Beauvais.

Académie de Besançon

CRDP: 6, rue des Fusillés – BP 1153
25003 Besançon Cedex
tél. 03 81 25 02 50

Autres implantations:
Montbéliard, Pontarlier,
Lons-le-Saunier, Vesoul, Belfort.

Académie de Bordeaux

CRDP: 75, cours d'Alsace-Lorraine
33075 Bordeaux Cedex
tél. 05 56 01 56 70

Autres implantations:
Mérignac, Périgueux,
Mont-de-Marsan, Agen, Pau.

Académie de Caen

CRDP: 21, rue du Moulin-au-Roy
BP 5152
14070 Caen Cedex 05

tél. 02 31 56 61 00

Autres implantations:
Bayeux, Falaise, Lisieux, Vire,
Saint-Lô, Cherbourg, Avranches,
Alençon, Flers, L'Aigle.

Académie de Clermont-Ferrand

CRDP: 15, rue d'Amboise
63037 Clermont-Ferrand Cedex
tél. 04 73 98 09 50

Autres implantations:
Moulins, Aurillac, Le-Puy-en-Velay.

Académie de Corse

CRDP: 8, cours du Général-Leclerc
BP 836
20192 Ajaccio Cedex 4

tél. 04 95 50 90 00

Autres implantations: Bastia.

Académie de Créteil

CRDP: 7, rue Roland-Martin
94500 Champigny-sur-Marne
tél. 01 41 81 20 20

Autres implantations:
Créteil, Le Bourget, Melun.

Académie de Dijon

CRDP: 3, avenue Alain-Savary
BP 490
21013 Dijon Cedex

tél. 03 80 73 85 33

Autres implantations:
Nevers, Mâcon, Auxerre.

Académie de Grenoble

CRDP: 11, av. du Général-Champon
38031 Grenoble Cedex
tél. 04 76 74 74 78

Autres implantations:
Privas, Bourgoin-Jallieu, Valence,
Chambéry, Annecy.

Académie de la Guadeloupe

CRDP: Petit-Pérou Abymes – BP 378
97162 Pointe-à-Pitre Cedex
tél. 0590 82 48 33

Académie de la Guyane

CRDP: bd de la République
BP 5010 – 97305 Cayenne
tél. 0594 29 06 09

Académie de Lille

CRDP: 3, rue Jean-Bart – BP 199
59018 Lille Cedex
tél. 03 20 12 40 80

Librairies: 23, boulevard Carnot
et 3, rue Jean-Bart
Autres implantations:
Valenciennes, Dunkerque,
Arras, Calais.

Académie de Limoges

CRDP: 39 F, rue Camille-Guérin
87036 Limoges Cedex
tél. 05 55 43 56 54

Autres implantations:
Limoges, Tulle, Guéret.

Académie de Lyon

CRDP: 47, rue Philippe-de-Lassalle
69316 Lyon Cedex 04
tél. 04 72 00 76 00

Autres implantations:
Bourg-en-Bresse, Saint-Étienne.

Académie de la Martinique

CRDP: route du Phare
Pointe des Nègres – BP 529
97206 Fort-de-France Cedex
tél. 0596 61 45 79

Académie de Montpellier

CRDP: allée de la Citadelle
34064 Montpellier Cedex 2
tél. 04 67 60 04 50

Autres implantations:
Montpellier, Carcassonne, Nîmes,
Mende, Perpignan.

Académie de Nancy-Metz

CRDP: 95, rue de Metz – CO 3320
54014 Nancy Cedex
tél. 03 83 19 11 22

Autres implantations:
Bar-le-Duc, Montigny-lès-Metz,
Épinal, Nancy.

Académie de Nantes

CRDP: 5, route de la Jonelière
BP 92226
44322 Nantes Cedex 3
tél. 02 51 86 85 00

Autres implantations:
Angers, Laval, Le Mans,
La Roche-sur-Yon.

Académie de Nice

CRDP: 51ter, avenue Cap-de-Croix
BP 2011
06101 Nice Cedex 2
tél. 04 93 53 72 07

Autres implantations: Toulon.

Académie d'Orléans-Tours

CRDP: 55, rue N.D.-de-Recouvrance
BP 2219
45012 Orléans Cedex 1
tél. 02 38 77 87 77

Autres implantations:
Bourges, Chartres, Châteauroux,
Tours, Blois, Montargis.

Académie de Paris

CRDP: 37, rue Jacob
75270 Paris Cedex 06
tél. 01 44 55 62 08

Académie de Poitiers

CRDP: 6, rue Sainte-Catherine
86034 Poitiers Cedex
tél. 05 49 60 67 00

Autres implantations:
Angoulême, La Rochelle, Niort.

Académie de Reims

CRDP: 17, Bd de la Paix – BP 387
51063 Reims Cedex
tél. 03 26 49 58 58

Autres implantations:
Charleville-Mézières, Troyes,
Châlons-en-Champagne, Chaumont.

Académie de Rennes

CRDP: 92, rue d'Antrain – CS 20620
35706 Rennes Cedex 7
tél. 02 23 21 77 00

Autres implantations:
Saint-Brieuc, Brest, Quimper,
Saint-Malo, Vannes, Lorient,
Fougères.

Académie de la Réunion

CRDP: 16, rue Jean-Chatel
97489 Saint-Denis Cedex
tél. 0262 20 96 00

Académie de Rouen

CRDP: 2, rue du Dr-Fleury – BP 88
76132 Mont-Saint-Aignan Cedex
tél. 02 32 82 8100

Autres implantations:
Évreux, Le Havre, Lillebonne.

Académie de Strasbourg

CRDP: 23, rue du Maréchal-Juin
BP 279/R7
67007 Strasbourg Cedex
tél. 03 88 45 51 77

Autres implantations: Colmar.

Académie de Toulouse

CRDP: 3, rue Roquelaire – BP 7045
31069 Toulouse Cedex 7
tél. 05 61 99 48 48

Autres implantations:
Foix, Rodez, Auch, Cahors,
Tarbes, Albi, Montauban.

Académie de Versailles

CRDP: 584, rue Fourny – BP 326
78533 Buc
tél. 01 39 45 78 87

Autres implantations:
Évry, Boulogne-Billancourt,
Pontoise, Poissy.

La Nouvelle-Calédonie

CDP de Nouvelle-Calédonie:
Im. FLIZE, av. Carcopino – BP 215
98845 Nouméa
tél. 00 687 24 28 28

Librairie de l'éducation

13, rue du Four
75270 Paris Cedex 06
tél. 01 46 34 54 80
Métro Mabillon
(ouverte du mardi au samedi)

www.sceren.fr

Adresses détaillées

de toutes les implantations

www.sceren.fr/cndp_reseau/enregion/

Cyberlibrairie

www.sceren.fr/produits/