



**Plus de 2/3 des points renvoyés au local avec l'évaluation du socle et une épreuve orale problématique : avec la réforme du collège et de l'évaluation, la réussite au DNB n'a plus de sens. Nul besoin de se compliquer la tâche.**

# Aller au plus simple

## Le SNES-FSU DEMANDE

- ▶ **L'abandon de l'évaluation des domaines du socle**  
car le socle doit rester seulement le principe organisateur des programmes et n'a pas été pensé comme un outil d'évaluation.
- ▶ **La prise en compte de toutes les disciplines**  
dans le contrôle continu du DNB (100 points donnés pour les arts plastiques, éducation musicale, LV1, LV2, EPS).
- ▶ **La réécriture des « sujets zéro »** dans le sens des programmes qui permettent aux élèves d'exercer leur esprit critique et leur réflexion.
- ▶ **Un véritable cadrage** pour un examen national, terminal et anonyme.

## Le SNES-FSU PROPOSE

- ▶ **Positionner les élèves et attribuer les points nécessaires pour le DNB** au conseil de classe du 3<sup>e</sup> trimestre seulement, à partir des appréciations et évaluations disciplinaires.
- ▶ **Refuser toutes les grilles locales d'évaluation**, chronophages et sans efficacité.
- ▶ **Conserver pour l'oral ce qui avait cours dans l'établissement** l'an dernier si cela fonctionnait bien (Histoire des arts, présentation du stage de découverte professionnelle).