

**20-Arrêté relatif au programme de français et de philosophie des classes préparatoires scientifiques pour l'année 2020 –2021****► Page 3, Article 1****Remplacer :** **Thème 2** : « **La force de vivre** »

4. **La supplication (Svetlana Alexievitch)** – Traduction Galia Ackerman et Pierre Lorrain – éditions J'ai lu ;
5. **Les contemplations (Victor Hugo)** – Livres IV (Pauca meae) et V (En marche) ;
6. **Le gai savoir (Friedrich Nietzsche)** Préface à la seconde édition et Livre IV – traduction Patrick Wotling – éditions GF.

... par « **Thème 2** : « **Le temps vécu** »

S'appuyant sur les trois œuvres suivantes

4. **Mrs Dalloway (Virginia Woolf)**, traduction Marie-Claire Pasquier, édition Folio classique.

5. **Sylvie, (Gérard de Nerval)**

6. **Essai sur les données immédiates de la conscience (Henri Bergson)** : chapitre II « de la multiplicité des états de conscience. L'idée de durée »

**Exposé des motifs** : Il s'agit avec cet amendement de **reprendre un thème déjà donné en 2014** qui incluait **une œuvre écrite par une femme** pour **prendre en compte la question de la charge de travail des collègues** de lettres et philosophie dans le contexte de l'épidémie de Covid-19 qui a eu pour conséquence un calendrier des concours tout à fait bouleversé et des épreuves seulement écrites. Cette configuration inédite appelle des réponses adaptées à la situation pédagogique particulière que nous connaissons.

En effet, contrairement aux années antérieures où les professeurs pouvaient commencer à travailler les nouveaux programmes au mois de mai et juin pendant que les étudiants de deuxième année passaient leurs épreuves écrites, cette année **les cours continuent pendant cette période avec un travail à distance chronophage**. De plus, nombre de collègues participeront aux **corrections des concours qui se feront en juillet, réduisant d'autant le temps de préparation**, sans compter que l'accès aux bibliothèques universitaires est compliqué.

Or, ce programme de français-philosophie de CPGE scientifiques concernent des collègues qui ont en général **les services les plus lourds** en terme de correction avec un nombre d'étudiants très important. De plus, nombreux sont les collègues, en particulier dans les petites prépas et les CPGE de proximité, à avoir des **services sur plusieurs types de prépas** avec d'autres programmes à préparer qui tournent chaque année ou à avoir des **services mixtes CPGE + lycée** qui, avec la réforme du lycée qui se met en place, impliquent cette année également énormément de préparation.

C'est pourquoi, **le SNES-FSU propose** de repousser le nouveau programme pour l'année 2021-2022 et **de reprendre pour l'année 2020-2021** le programme donné en 2014-2015, « **Le temps vécu** » qui comprenait l'œuvre de Virginia Woolf, **Mrs Dalloway**. Cela permettrait de **tenir compte des bouleversements dus à l'épidémie en allégeant pour une bonne partie des collègues la charge de travail** par la reprise d'un thème déjà donné tout en proposant un programme avec **une œuvre écrite par une femme, conformément à l'avis du CSE de l'an dernier**.