

## Humanités, littérature et philosophie... en bref

### Quelques « principes » d'organisation :

- Lettres et philosophie sont les seules disciplines qui interviennent, à part égale : 2h/2h en 1ère ; 3h/3h en term.
- Les deux collègues de la classe doivent s'entendre sur les thèmes qu'ils vont traiter et sur quelques textes communs mais pas sur tout → interdisciplinarité « relative ».
- « Humanités », « culture générale »... c'est pour le vernis ! Les IG ont prévenu : chacun fait ce qu'il sait faire : enseigner la littérature ou la philosophie.
- Le programme est structuré en 4 semestres, dans un ordre chronologique : chacun un thème et une période. Mais on peut déroger partiellement à cette période, en faisant des « ponts » notamment avec la littérature contemporaine.
- L'épreuve est incroyablement difficile... donc il faudra se contenter de peu !
- Enfin, les élèves qui abandonnent la spécialité en fin de 1ère doivent le décider en décembre et passeront l'épreuve du bac en avril. Les autres passeront l'épreuve en terminale.

### Les semestres :

Semestre 1	Les pouvoirs de la parole de l'antiquité à l'âge classique	L'art de la parole L'autorité de la parole Les séductions de la parole
Semestre 2	Les représentations du monde Renaissance, âge classique, Lumières	Découverte du monde et pluralité des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
Semestre 3	La recherche de soi Du romantisme au XXe	Éducation, transmission et émancipation Les expressions de la sensibilité Les métamorphoses du moi
Semestre 4	L'Humanité en question Période contemporaine	Création, continuités et ruptures Histoire et violence L'humain et ses limites

### Remarques :

- *Les 3 sous-thèmes peuvent être traités conjointement, pour éviter (par exemple au semestre 1) une opposition fond/forme.*
- *Le semestre 2 est très mal défini... (Proposition du SNES-FSU : « Le réel et sa représentation » avec « imitation et re-création du réel au théâtre, mimesis » en littérature et « le problème de la vérité, son approche philosophique » en philosophie.)*
- *La bibliographie fournie est quasi inutilisable.*
- *Les rédacteurs n'ont pas fait preuve d'originalité ni de modernité ni même de cohérence !*
- *Ne nous privons pas de prendre beaucoup de libertés : le programme est suffisamment flou.*

### L'épreuve du bac :

- Il s'agit de la même épreuve en 1ère et term. Seul l'horaire change : 2h en 1ère / 3h en term.
- 1 seul texte (littéraire et/ou philosophique). Sa « nature » est indiquée dans le sujet.
- 2 questions : question d'interprétation (littéraire si le texte l'est, philosophique dans l'autre cas) et question de réflexion (philosophique si le texte est littéraire et inversement).
- La question d'interprétation serait un mini commentaire et celle de réflexion un mini essai.

*Remarques : Le temps imparti est beaucoup trop court, surtout en 1ère. Passer d'un exercice à l'autre et d'une discipline à l'autre dans une seule épreuve est très difficile. Les élèves vont faire beaucoup de confusions. Mais le sujet est choisi DANS l'établissement ! À partir de janvier, en 1ère, on a dans la classe des élèves qui passent l'épreuve de 2h en 1ère et ceux qui continuent en term et passeront l'épreuve de 3h !*